

Le *castellum* d'où proviennent ces trois textes est mentionné par Arrien, *Periplus Ponti Eux.*, 9, 3-5 ; ce serait celui que Ptolémée, *Geogr.*, III, 6, 2, appelle $\text{X}\acute{\alpha}\rho\alpha\zeta$.

P. 141-162. E. Kornemann. Sur le monument d'Ancyre. Date, caractère et composition de ce document.

P. 167-193. A. Schulten. Noms et tribus italiques. Recherches statistiques, d'après le *C. I. L.*, les inscriptions dialectales et les sources littéraires, sur l'extension géographique du groupe des noms terminés par *-iedius*, *-edius*, *-idius*.

P. 194-204. J. Toutain. Observations sur quelques formes religieuses de loyalisme particulières à la Gaule et à la Germanie romaine (inscriptions de Gaule mentionnant à la fois Auguste ou les Augustes et une divinité nationale ou locale ; inscriptions de Germanie dédiées à Jupiter Optimus Maximus).

P. 227-283. Ch. Hülsen. Les nouvelles inscriptions du Forum romain. La plupart déjà connues. Rapprochements, compléments et commentaires nouveaux.

P. 228-233. Sur l'inscription archaïque du Forum (*Ann. épigr.*, 1899, n° 208). Remarques paléographiques. Le sens et la nature du document demeurent obscurs.

P. 234. Sur les inscriptions du *puteal* de Juturne (*Ann. épigr.*, 1901, nos 81, 138, 174).

P. 235. Dédicace au *Genius sta-*

tionis aquarum (*Ann. épigr.*, 1901, n° 176).

Ibid. Dans le cloître de l'église Sainte-Françoise Romaine. Inédite :

5) [I(ovi)] O(ptimo) M(aximo)
D(olicheno) | [a b c d] e f g h i k l m
| [n o p q] r s t u v x y z....

L'alphabet jouait un rôle mystique dans le culte de Jupiter Dolichenus. Cf. *C. I. L.*, III, 11186.

P. 236. Sur la dédicace de Maxence à *Mars invictus pater* (*Ann. épigr.*, 1900, n° 88).

P. 237. Dans une maison particulière de la *via sacra*, en face de la basilique de Constantin. Inédite :

6) [De]o invicto Mithrae | ..U]l-
pius Paulus | ex | voto d(ono) d(e-
dit) | antistante L. Iustino (sic) |
Augurio p(atr)i et Melito.

Preuve de l'existence à cette place d'un sanctuaire de Mithra jusqu'ici inconnu. Le mot *antistare* est nouveau pour le culte de Mithra.

Ibid. Dédicace à Vesta (*Ann. épigr.*, 1900, n° 6).

P. 238. Dédicace à la *dea Vienna* (*Ann. épigr.*, 1900, n° 5).

P. 239. Sur les dédicaces à L. Caesar (*Ann. épigr.*, 1899, 147, 152) et à C. Caesar (*ibid.*, 1899, 146).

P. 240. Dans la basilique Aemilia. Fragment d'une base de marbre. Inédite :