

109)

† Ε Ν Θ Α Κ Α  
 Τ Α Κ Ι Τ Ε Α Μ  
 Μ Ο Υ Κ Ι Κ Α Π Ο  
 C Ε Λ Η Ν Ο Υ Ν  
 † Τ Ο C †

Il s'agit sans doute de Séli-  
 monte en Cilicie (Trajanopolis).

P. 352. Même provenance.

110)

† Ι C F E Q V I E S C I T C O R P V S V I  
 R I R E L I G I O S I B Y R A I Δ I  
 P R E S B Y T E R I †

Ib., 1920, I.

P. 125. W. Deonna. Sur une  
 patère d'argent trouvée aux Fins  
 d'Anney (*Boutae*), maintenant  
 au musée d'art et d'histoire de  
 Genève, et ornée de reliefs rap-  
 pelant la victoire d'Actium.

Au centre, médaillon avec la  
 tête d'Auguste et l'inscription :

111) C T A V I V S C A E S A R

Au revers :

V · S · C · P  
 II XII

*V(oto) s(oluto) c(omprobatum)*  
*pondus*. II (chiffre des unités)  
 XII (chiffre des subdivisions de  
 l'unité). Poids réel : 520 gram-  
 mes.

L'association des noms *Octa-  
 vius* et *Caesar* est anormale. On  
 s'attendrait plutôt à lire : *C. Ju-  
 lius Caesar Octavianus* ou *Caesar*  
*Augustus*.

P. 365. Clermont-Ganneau.

Observations sur les nouvelles  
 inscriptions judéo-grecques de  
 la nécropole juive du Monte-  
 verde à Rome, publiées par Pari-  
 beni dans le *Notizie degli Scavi*,  
 ci-dessus, n<sup>os</sup> 84-90.

P. 374. Ch. Picard. Observa-  
 tions sur la prétendue épée  
 d'honneur de Corbulon publiée  
 par le P. Vincent dans la *Revue*  
*biblique*, 1919, p. 505; l'objet  
 est un faux; l'inscription repro-  
 duit les n<sup>os</sup> 6741-6742 du *C. I. L.*,  
 III.

Ib., 1920 II.

P. 40-46. J. Colin. Sur une  
 inscription de Murgantia (*C. I.*  
*L.*, IX, 147\*). L'auteur pense  
 qu'elle a été considérée à tort  
 par Mommsen comme fausse : il  
 s'efforce de montrer que les  
 irrégularités qu'elle présente se  
 rencontrent dans d'autres textes  
 du même temps (règne de Sep-  
 time Sévère) dont l'authenticité  
 est indiscutable. Peu concluant.

REVUE BIBLIQUE, 1919.

P. 419 et suiv. M. J. Lagrange.  
*Attis et le Christianisme*. Aux p.  
 454 à 470, usage des inscriptions  
 lauroboliques.

P. 505 et suiv. Vincent. Ins-  
 cription latine gravée sur une  
 lame d'épée trouvée « quelque  
 part dans la région de Damas. »  
 C'est la reproduction en carac-  
 tères modernes de deux textes  
 déjà connus (*C. I. L.*, III, 6741 et  
 6742).