

276) *uex. legg. iii cyr. et iiii scyth. ANTON*
et iii gall.

P. 221 et pl. XXIX, 1. Porte ouest, sur une plaque.

277)

LEG III CYR ANTONINIANA

P. 221 et fig. 10. A gauche de la porte de la chapelle des *signa*, restes d'une dédicace à Géta (noms martelés) et à Julia Domna; Septime Sévère, dans la filiation, est qualifié de *diuus*: l'érection du *praetorium* date donc de la période février 211-février 212.

P. 223 et fig. 10 p. 221. A la droite de l'inscription précédente.

278) *s e n a t u s*
a u r e l i o r u m
ANTONINIANORUM
EVROPAEORUM
DEVOTI NVMINI
MAIESTATI QVE
EIVS

P. 224-225 et pl. XXVII, 1. Dans un corridor du *praetorium*. Lettres peintes en noir sur du plâtre blanc. Les principaux textes sont :

279)

a) *I m p e r a [t o r i]*
Caesari [. . .]
bona fortuna nobis
summo summo
5 *senatui populoque romano.*

Sous ces cinq lignes, en capitales hautes de 0,28 :

b) S P Q R.

A l'intérieur de la lettre Q :

c) *S p e m b o n a m*
Iulio Domnino lib.
et Aurel. Antiocho
IO *et Donnio Pasia*
et Septimio Sigilliano
et Aurelio Magno
a d i u t o r i b u s
legg. iiii Scy.

a) Après la l. 2, suppléer *feliciter*; la l. 4 est de lecture douteuse.

b) *Spes* dans le *sermo castrensis* signifie l'espoir d'une promotion. Le *lib(rarius)* de la l. 8 semble avoir appartenu à l'*officium* du chef (probablement un centurion) de la *vexillatio* détachée à Doura par la légion IIII^a *Scythica*; les *adjutores* étaient sans doute ses assistants.

P. 226-227 et pl. XXIX, 2. Inscription peinte en lettres rouges sur un mur du temple d'Azzanath-køna.