

P. 49-53. Catullo Mercurelli. A Catane. Épitaphes chrétiennes.

P. 61-164. Chronique des fouilles, découvertes et études relatives à l'Empire romain.

P. 68. E. Galli. A Pescolittorio (Pescara). Épitaphes.

P. 70-71 avec fig. E. Galli. A Numana (Ancône). Épitaphe.

P. 83.

45) A. Degrassi discute l'interprétation d'une inscription rupestre de Val Camonica : FINIS ; il y voit une limite entre une propriété privée et une communauté (probablement époque d'Auguste) (cf. F. Altheim et E. Trautmann, *Well als Geschichte*, III, 1937, p. 101 ; voir *Epigraphica*, I, 1939, p. 375, n° 448).

P. 83. Rappel d'un article de R. Egger, apportant des corrections aux inscriptions rupestres du *C. I. L.*, V, nos 1862-1864.

P. 116. Polaschek. A *Ovilava*. Autel. La division des lignes n'est pas indiqué.

46) *J. O. M. Ti. Claudius Soni fil. Prouincialis u. s. l. l.*

P. 136. A. Degrassi pense que l'inscription de l'*Ann. épigr.*, 1937, n° 71 est mutilée au début et se rapporte non à Germanicus, mais à un empereur ou à un membre de la famille impériale dont le nom finissait avec le mot *Germanico*.

DIRITTO ROMANO « VITTORIO SCIALOJA », XLIV, 1936-1937.

P. 13-18. N. Festa republie avec quelques notes explicatives les documents intéressant l'histoire de la législation scolaire au premier siècle de l'Empire romain, qui ont été donnés dans l'*Ann. épigr.*, 1936, n° 128, et présente la traduction en latin de l'édit de Vespasien.

BYZANTION, XIV, 1939.

P. 317-321.

47) H. Grégoire : 1° rapproche du n° 78 de l'*Ann. épigr.*, 1939, un passage de l'inscription n° 385 du tome VI des *Monumenta Asiae Minoris antiqua*; 2° restitue ainsi les l. 8-9 du n° 127 de l'*Ann. épigr.*, 1938 : ... ἄμ[α τ]οῖς διδύμοις ο[ὐ]χοῖς [καὶ τῇ στοᾷ] καὶ τοῖς βου[οῖς]...

CAMPANIA ROMANA, I, 1938.

P. 51. Giac. Chianese. Au Sud de Qualiano (Aversa). Borne milliaire au nom de l'empereur Maxence.

P. 59-60. L'auteur cite d'autres milliaires.

P. 189-204. M. della Corte. A Sessa Aurunca, au théâtre. 68 graffites « con prevalenza onomastica ; note critiche, allusione a pubblici spettacoli e agli sportivi *Alliphani* » (*Epigraphica*, I, p. 367, n° 375).

P. 200-201. A Sessa Aurunca, peut-être sur le forum. Base.