

RAYMONDE ROGET. INDEX DE TOPOGRAPHIE ANTIQUE DU MAROC (PUBLICATIONS DU SERVICE DES ANTIQUITÉS DU MAROC, fasc. 1). Paris, 1938.

Usage des inscriptions.

G. ROSSINI. LE ANTICHE ISCRIZIONI ROMANE DI FAENZA E DEI FAVENTINI. Faenza, 1938.

M. I. ROSTOVITZEFF, F. E. BROWN ET C. B. WELLES, THE EXCAVATIONS AT DURA - EUROPOS, T. VII. New Haven, Londres, Leipzig et Prague, 1939.

P. 83-89. M. I. Rostovtzeff et C. C. Torrey. Inscriptions dédicatoires du *Mithraeum*.

P. 83 et pl. XXIX, 1. Au-dessous du petit bas-relief de Mithra tauroctone, une inscription palmyrénienne de trois lignes indique que le monument a été élevé par Ethpeni le stratège, fils de Zabdēā, commandant des archers qui sont à Doura, en 168 ap. J.-C. A gauche du relief, sur une ligne verticale :

218)

ΕΘΦΑΝΕΙ ΙΣΤΑΡΤΗΓΑ

Ισταρτηγα = στρατηγός.

P. 84 et pl. XXIX, 2 et XXX. Au-dessous du grand bas-relief de Mithra tauroctone de la niche cultuelle :

9)

ΕΟΥ ΜΙΘΡΑΝ ΕΠΟΗΚΕΝ ΖΗΝΟΒΙΟΣ Ο ΚΑΙ ΕΙΑΕΙΒΑΚ ΙΑΡΙΒΩΛΕΟΥΣ
ΤΡΑΤΗΓΟΣ ΤΟΞΟΤΩΝ ΕΤΟΥΣ ΔΕΥΤΕΡΟΥ Π̄ Ῡ

Trois personnages figurés près du dieu sont désignés par leur nom :

Z H	I A P I	BAPNA
NO	BΩΛHC	A Δ A Θ
B I		
OC		

Date : 170-171 ap. J.-C.

P. 85-86 et pl. XLIX, 1. Plaque en forme de *tabula ansata*.

PRO SAL S ET INCOL S D S D S D S
N S N S N S I M S P S P I S SEP S SEVERI S P I I S
PERT·ET·M·AVREL·ANTONINI·ET·L·SEPT·GETAE NG·G·G·TEM
PLVM·DEI·SOLIS INVICTI·MITHRAE·SVB·MINIC·MARTIALI·ROC·NG (sic)
5 REST AB NT·VALENINO·PRINC·PR·VEX. lcg. *iiiI* SCYT·ET·XVI·FFP

L. 4-5 : sub *Minic(io) Martiali* | *lutum*) ab *Ant(onio) Valentino*
[*p*]roc(uratore) Aug(usti) rest(i-) | (centurione) princ(ipe) pr(aepo-