

formis simillima (cf. maxime XXV 1 cum Delficiana) et praeterea n. XXII—XXIV item legionem XV certo testantur, sed legionem XX glans nulla. Quin etiam veri non est dissimile, Delfici glandem fig. 2 effectam eandem fuisse atque nostram XXV 1 vel ei geminam eiusque aversam quoque partem — Delficum exhibere fig. [9]. — Per se quidem Romanis Italise viginti legiones tum fuisse non est offensioni, ut patet ex utriusque exercitus magnitudine supra a nobis commemorata.

Subieci quasdam incertas mutilas:

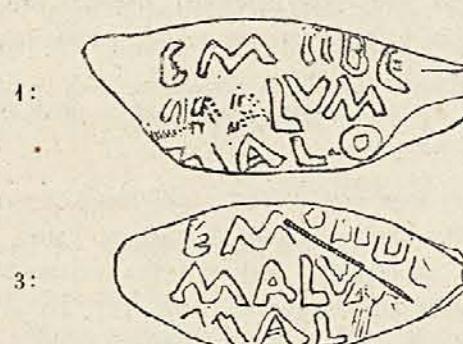
- a) apud Kestnerum: *porta l'indicazione della legione XVI*, Kestner *Bull. dell' Inst.* 1847 p. 116. — Omnino male lecta est, fort. pro *LEG.* (aut *L.*) XV.
- b) rep. in Castellano [in mus. Ascul. 1871 n. 1129]. Pendet 54 gr. Descripsi: *LEG//.* — Litterae excepta prima illidendo distortae sunt.
- c) rep. in Castellano [in mus. Ascul. 1871 n. 1128]. Pendet 58 gr. Descripsi: *LEG* (incerta).
- d) rep. in Castellano [in mus. Ascul. 1870/71 n. 1066]. Pendet 48 gr. Descripsi: *L.YM.* — Saepe infligendo pessumdata fere est, ut lectio excepta fort. *L.* plane incerta sit.

Glandem, quam musei Kircheriani esse Garruccius in *Bull. dell' Inst.* 1866 p. 28 [at ibi non extat], contra Perusia ab Fortnumio ad se allatum fuisse Syll. n. 963 dicit, incisas litteras exhibuit

XV

Cuius rei fides penes auctorem esto.

- 6086 XXVII** [vol. n. 665] 1 haud dubie prope Asculum rep. [in mus. Asculano 1872 ab Lazzarinio acquisita n. 1444]. Pendet 50 gr. Robiginem habet gilvam.
 2 rep. in Castellano [in mus. Ascul. 1871 n. 1315]. Pendet 36 gr.
 3 [in Santangelanis n. 3, musei Neapolitani n. 1721]. Pendet 44, 5 gr.; robagine flava incrusted est.
 4 [‘Romae vidi apud Lancellottum de Lancellotto patricium Asculanum’ GUALTH.].
 5 si rinvenne non ha molto in Ascoli MIN. p. 217.

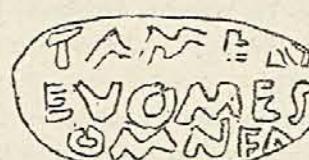


EM · TIBE
MALVM
MALO

- 1 Descripsi et supra exhibui; v. 1 *tibe* potius quam *tibi* esse puto. — Gabrielli Feuardentio 25 Febr. 1876 (v. 1 *IM · TIBI*); Mommsenus in schedis (v. 1 *EM · TIBI*).
- 2 Descripsi: *EM · T// | MALVM | mALO*.
- 3 Descripsi et supra exhibui. — Kiessling *Bull. dell' Inst.* 1862 p. 83: *EMT | MALVAM | MAL = eme malvam mal(am)* (inde Mommsen p. 559 add. ad n. 665); Garrucci Syll. n. 968: *EM// | MALVM | 'MAL*.
- 4 Gualtherus Sicil. tab. 1624/25 comm. p. 26 (= Thes. Sicil. VI 384) vv. non divisus: *M. II. MALVI. M* (inde Mommsen n. 665).
- 5 De Minicis t. II 30, p. 202 et 217 qui vidit, sed in ea legenda plane secutus est Gualtherum: *M II | MALVI | M* coniciens esse: *m/illia II malui m/ille*. (Ex Minicio Ritschelius t. VIII 27 et Mommsen n. 665.)

Em tibe (= *tibi*) *malum malo*, i. e. *em tibi mālo* (*hosti*) *mālum* (*hanc glandem*). Cf. Plautus Milite 5, 13 (1402): *em tibi. PYRG. Oiei, satis sum verberatus*; Terent. Andr. 5, 2, 1, eun. 3, 2, 19.

XXVIII in Castellano rep. [in museo Asculano 1872 n. 1400]. Pendet 55 gr. Colore est caesio.



TAMEN
EVOMES
OMNEM

Descripsi et delineavi.

3 lego *omnem*: quarta littera *E* (non *i*), quinta *M*, vix *A* fuisse mihi visae sunt. Cf. sequentem.

- 6086 XXIX** [vol. I n. 1509] 1 Asculi ante portam Romanam ante LX circiter annos rep. esse dicitur [in museo Asculano n. 90, 5, ubi certe iam a. 1866 fuit]. Pendet 60 gr.
 2 [in museo marchionis Campana, nunc in museo Parisino. — Inter Perusinas exhibet Garruccius temere].



AVRVM
VO...S
MALO

in parte aversa:

T AMEN
EVOMES
OMNEM

- 1 Descripsi et supra exhibui. Lectu difficilis est, cum hastae aliquot litterarum mala fusione aut illidendo parum nunc emineant aut confusae sint, velut v. 5 *E* prior et v. 6 *OM*.
- 2 Longpérier misit Ritschelio 14 Sept. 1863 delineatam a se in duobus ectypis chartaceis (quae mecum communicavit Curtius Wachsmuth). — Ed. in *Cataloghi del museo Campana* cl. II p. 5 n. 29 (inde Mommsenus vol. I p. 560 n. 1509 et ex hoc Garrucci Syll. n. 1403): *PVOMIS || OMNIA | AVR || VDRV || MALO*. — Longpérier adnotavit haec: *Quant au gland de fronde, il a reçu une foule de coups, de contusions qui au moulage prennent l'apparence de lettres et se confondent avec les caractères réels*. — *Les glands de fronde de la collection Campana sont en grande partie faux* [vide n. 696* sqq.]; *mais celui-ci est bien authentique*. Ipse agnovit hos ductus: *AVRVN | VDRV | MALO | T...OLND | EVOMES | OMNEM*. In altero ectypo ante *AVRVA//* discerno A. In n. 1 h. l. plumbum male habitum est.

De aversae quidem partis lectione constat ex n. XXVIII, sed quid in antica leteat plane incertum est. Mihi in mentem venit haec interpretatione, quam tamem facile patiar meliori cedere: *[t]aurum vo[re]s malo tamen evomes omnem*, ubi taurus significaret Italiam, sicut in sociorum nummo repraesentatum videmus taurum, qui lupam (i. e. Romanam) humi prostratam cornibus ferit (Mommsen *Wünzweisen* 1860 p. 589). Sed *malo* non video qui possit satis apte explicari, sive interpretaris *mālo* sive *mālo*; nam, si *mālo*, res comparata quae esse possit non video (desideraretur potius *nihil moror* vel simile quid, sin *mālo*, vix acquiesci potest in talibus: Taurum vores malo tuo (vel communis), lupa; etiam si voraveris, tamen evomes omnem. — An legendum *MADO* i. e. *ma(n)do*, edax? Cf. vol. X 3824 *ma(n)do* (a mandando).

Exemplari Asculano abusus Vincenzinius inscriptionem sibi effinxit et excudit hanc: *taer* (aut *tasen*) | *vetomes* | ..er.. (novissime *hernia*). Ipse Gabriellio in museo dixit sic *vetomes* sibi videri legendum esse; cf. falsas.

- XXX** [vol. I n. 710] 1 rep. in Castellano [in museo Asculano 1871 n. 1307]. Pendet 60 gr.
 2 et 3 [ab Lazzarinio acquisivit a. 1872 museum Asculanum n. 1459 et 1457]. Pendet 62 gr., 64 gr.
 4 in Castellano rep. [in museo Asculano 1871 n. 1132]. Pendet 60 gr.
 5 [in museo Asculano 1868 n. 676]. Pendet 57 gr.