

6 (= CIL XIII 11468) Inschrift unter Ehrenmonument

Fragment einer Tafel aus Marmor, rundum gebrochen, vorne poliert, hinten grob geglättet. Maße (51)×(43)×13. Buchst. 10,5 (Z. 1), 9 (Z. 2).

Gefunden 1892 in Nyon (VD) auf einem Steinhaufen (in Besitz eines Herrn Canel) MEISTERHANS. Heute im Musée romain in Nyon (Inv. 2; früher 333 MEISTERHANS). Kopie im Depot des Landesmuseums Zürich in Affoltern am Albis (Nr. A-85124). Autopsie durch KOLB im Jahr 2010.



[--- C]laud[io Caesari ---]
 [--- Ge]rman[ico ---]
 [--- tri]bunic[ia] potestat(e) ---]

Für Claudius Caesar ... Germanicus ... Inhaber der tribunischen Gewalt ...

Foto: B.H.

MEISTERHANS 1894a, 298f. Skizze; FINKE, CIL XIII 11468. – Cf. DEONNA 1943, 25 Nr. 157.

1 [.. C]laud[io Caesari ---] FINKE – 2 [Aug. Ge]rman[ico] FINKE, nur bei Bezug auf Nero korrekt; [Ge]rman[ico patri patriae] resp. Britannico bzw. [Augusto Ge]rman[ico patri] MEISTERHANS. – 3 [tri]bunic[ia] potestate ..] bzw. [patriae tri]bunic[ia] pot[est]at[is] MEISTERHANS.

Bei der Inschrift kann es sich sowohl um eine Ehrung für Claudius wie um eine für Nero handeln MEISTERHANS,

FINKE. Letzteres ist nur möglich, wenn man davon ausgeht, dass seine sehr lange Filiation fehlte. Da diese in der Mehrheit seiner Ehrungen erwähnt wird, spricht dies eher für Claudius, ohne dass darüber Sicherheit zu erzielen wäre.

Ergänzung auf Claudius: [Ti(berio) C]laud[io Caesari Aug(usto)] / [Ge]rman[ico pont(ifici) max(imo)] / [tri]bunic[ia] [potest(ate) (Zahl)] / [imp(eratori) (Zahl) co(n)s(uli) (Zahl) censori p(atrici) p(atriciae)].

Ergänzung auf Nero: [Neroni] C]laud[io Caesari] / [Aug(usto) Ge]rman[ico pont(ifici)] / [max(imo) tri]bunic[ia] [potest(ate) (Zahl)] / [co(n)s(uli) (Zahl) imp(eratori) (Zahl) p(atrici) p(atriciae)].

Datierung: 41–54 oder 54–68 n. Chr.

7 (= EDCS-11801066) Inschrift unter Ehrenmonument

Platte aus Kalkstein aus zwei anpassenden Fragmenten, rechtes Frg. ist rechts, beide sind oben abgebrochen. Links fehlt mindestens eine weitere Platte. Vorderseite fein u. Rückseite grob geglättet. Maße (101,5)×(203,5)×8–10,5. Buchst. 13,5 (Z. 2), 12 (Z. 3), 15/15,4 (Z. 4). Dreieckige Interpunktationen in Z. 3–4. Vermutlich gehörte die Inschrift (evtl. ursprünglich 4 m breit) zu einem größeren Monument oder Bogen.

Gefunden 1996 in Nyon (VD) verwendet als Abdeckplatten der Kanalisation des Amphitheaters, Frg. a (rechte Platte) ca. 5 m nordöstlich der Einfassungsmauer der Arena, Frg. b (linke Platte) innerhalb der Arena in dem nach Norden abzweigenden Seitenarm der Kanalisation FREI-STOLBA/ROSSI/TARPIN. Heute im Musée romain in Nyon (Inv. Frg. a: MRN/14152-01; Frg. b: MRN/14183-23), dort Autopsie durch BARTELS 2010.



[Imp(eratori) Caesari divi Nervae fil(io)]
 [Nervae Traia]no Aug(usto) Ge]rman[ico]
 [Dacico pontif(ici)] maxim(o) • trib(unicia) • pot(estate)
 • XV

[imp(eratori) VI co(n)s(uli) V] designat(o) • VI • p(atrici) • p(atriciae) (vac.)
 (vac.)

5 [Equestres] (vac.) publice