

146 (= CIL XIII 11474) Weihinschrift

Altar aus Sandstein, Aufsatz mit Focus und Pulvini, oben und unten bestoßen, stark verwittert. Maße 58×(35)×35, Schaft: Breite 24, Tiefe 28. Buchst. 4/5.

Gefunden 1898 in Avenches (VD) bei Ausgrabungen von Pro Aventico MARTIN, »à la Conchette« auf dem Grundstück Jomini FUCHS, wohl im Bereich der Insula 26 OELSCHIG. Heute im Depot des Musée romain in Avenches (Inv. 7055). Autopsie ebendort durch WILLI im Jahr 2010.



B̄ivis
Tr̄ivis
Quadr̄i-
vis

Den Göttern der Zweiwege, Dreiwege und Vierwege (geweiht).

Foto: A.K.

MARTIN 1899, 96 (FINKE, CIL XIII 11474); DUNANT 1900, 118 Nr. 29; FUCHS 1991, 6–8, Nr. 3 Zeichn. fig. 2; NELIS-CLÉMENT 2008, 91 Nr. 9; OELSCHIG 2009, DigKat 7055 Zeichn. – Cf. EWALD 1974, 130 Nr. AV 14; SCHWARZ 1964, 82f.

1–4 *B̄ivis* / *Tr̄ivis* / *Quadr̄i*/*vis* MARTIN, DUNANT, denen alle AUTOREN folgen. – 3 [*Tri*]*vis* OELSCHIG, NELIS-CLÉMENT.

Datierung: 1.–3.Jh.

147 (= EDCS-14800080) Weihinschrift

Stele aus Kalkstein, unten gebrochen. Abarbeitungen und mittiges Loch aufgrund einer Zweitverwendung. Rückseite geglättet. Maße (84,5)×47,3×13,5–16,4; Buchst. 7/7,7.

Gefunden 1998 in Avenches (VD) au Lavoex, Komplex 10645 OELSCHIG. Heute im Depot des Musée romain in Avenches (Inv. 7191). Autopsie durch KOLB im Jahr 2010.



Fulg(ur) ◦ s(acrum) ◦ c(onditum) ◦
(vac.)

Der heilige Blitz ist (hier) geborgen worden.

Foto: CIL Projekt XIII/2 Flensburg-Trier.

FREI-STOLBA/MOREL 1999, Fotos Zeichn. (AE 1999, 1115); NELIS-CLÉMENT 2008, 92 Nr. 13; OELSCHIG 2009, DigKat 7191 Zeichn.

Datierung: 1.–3. Jh.

148 (= CIL XIII 5076 cf. pars 4 p. 63) Weihinschrift

Block aus Kalkstein (ursprüngl. wohl Altar/Statuenbasis), oben und rechts unten beschädigt. Maße 117×68×60,5. Vertieftes Schriftfeld im Profil-Rahmen, 99x 59,5. Buchst. 7/5, zentriert. *I longa* Z. 3, 6, dreieckige Interpunktionen Z. 2, 3.