

gebracht, wo BONSTETTEN und HAGEN den Stein sahen. Heute im Historischen Museum Bern (Inv. 40203), Kopie im Landesmuseum in Zürich, Nr. A-85034. Autopsie am Original durch WILLI im Jahr 2011.



[? Clau]d(io) · Melisso  
[Claudius?] Caprasius  
[et ---]cca · filio

Für Claudius(?) Melissus. (Claudius?) Caprasius und ...cca (haben dieses Grabmal) für den Sohn (errichtet).

Foto: B.H.

FRÜHERE AUTOREN darunter AMIET 1876, 691 (TSCHUMI 1953, 403 Foto Abb. 120); BONSTETTEN 1876, 8; HAGEN 1878, 36 Nr. 109; MOMMSEN, CIL XIII 5165; TSCHUMI 1940, 4 Foto Abb. 4; WALSER, RIS II 123 Foto.

1–3 [?Clau]d(io) Melisso / [Claudius?] Caprasius / [et ---] CCA filio MOMMSEN. 2 Anf. »desideratur una littera ... aut I aut, quod magis adridet, L« HAGEN, der den Stein noch ohne Gipsergänzung sah. – 3 [Le]cca AMIET im Komm., [Sec]ca BONSTETTEN, [Va]cca HAGEN, andere Namensergänzungen sind möglich etwa auch *Seminiacca* von WALSER vorgeschlagen.

Datierung: 1.–3. Jh.

### 338 (= CIL XIII 5168) Grabinschrift

Grabaltar aus weissem Muschelkalk mit profiliertem Sockel und Aufsatz (mit pyramidaler, abgebrochener Spitze u. Akroteren); Schriftfeld stark verwittert. Maße (160)×55,3×45,5; Schriftfeld 67,5×46,4. Buchst. 5,5 (Z. 1), 5 (Z. 2), 4,5/5 (Z. 3–6).

Gefunden 1843 nördlich von Leuzigen (BE) auf der Flur »Türneren« (Thurn-Äcker/Thürner/Thurnacker, d. h. Areal einer *villa rustica* SUTER/BACHER/KOENIG), danach »als Abweisstein beim Garten des Grundbesitzers aufgestellt« JAHN.

Heute in Leuzigen an der Bürenstraße 6 vor dem Haus Jägistock aufgestellt. Autopsie durch BARTELS und KOLB ebendort im Jahr 2011.



*D(is) M(anibus)*  
*[F]lor[e]n-*  
*ina vix(it)*  
*anno(s) L[- 1-2 -]*  
5 *[S]anctius*  
*Ingens*  
*coniu(n)x*  
*f(aciendum) [c(uravit)]*