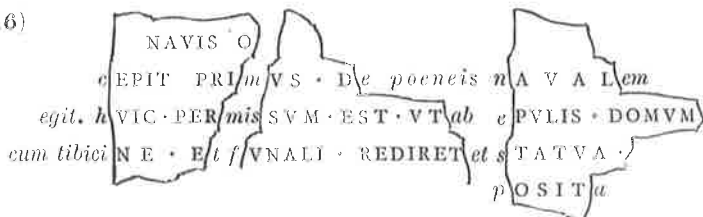


Ce document est surtout intéressant par la représentation des *dona militaria*.

P. 300. Inscription aux *Dii Genitores*

46)



Cf. Liv., *Epit. XVII*: *Ei perpeius quoque honos habitus est, ut revertenti a coena, tibicine canente, funale praeferreretur.*

P. 309. Fragments de l'éloge de Marius déjà connu par un texte semblable d'Arretium.

BULLETTINO DI ARCHEOLOGIA E STORIA DALMATA, 1890.

P. 145. Fragment de cippe découvert près de *Dubrava*.

47) INTER NERAI
 SAINOS • ET • PITVN T I
 NOS • TERMINI • REC
 OGINITI ET RESTITVTI A
 ..PISONE • LEG • PRO • PRETORE
 TI CLAVDI CAESARIS aug
 GERMANICI PER • C MAR
 IVM MATERNVM > LEG
 VII • G • P • F • QVOS • L • VOLVS
 ius saturninus

P. 151. Assemblage de quelques fragments du Musée de Salone séparément décrits jusqu'ici.

COMPTES RENDUS DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES, 1890.

P. 325. E. Le Blant. Inscription

nitores (*Ann. épigr.*, 1890, n° 35).

P. 305. *Elogium* de C. Duilius. Je ne rapporte que les lettres qui forment des mots complets.

trouvée à Andanee (Ardèche).

18)



Hic titulus tegel diaconum, Emilianum quem funere duro. Eu! nimium celere rapuit mors impia cursu.

XXXVIII etatis suae anno mortem perdedit, vitam invenit quia auctorem vite solum dilexit.

COMPTES RENDUS DES SÉANCES DE L'ACADÉMIE D'HIPPONE, 1890.

Un certain nombre d'inscriptions, dont peu sont importantes ; quelques-unes sont reproduites plus haut d'après de meilleures copies.

La suivante, copiée par M. Duprat, à Tébessa, mérite cependant d'être citée.