

*Exercitus Germaniae* In[*f(e-rioris)*]. — Marque bien connue et assez fréquente.

80) SVS DIDIO IVL COS

*Sub Didio Iul(iano) co(n)s(ulari)*. — Se rencontre à Nimègue et aux environs. Date : vers 180 ap. J.-C.

81) CVR IVN MA

*Cur(ante) Iun(io) Ma(ximo?)*. — Exemplaire unique. Voir cependant une brique du musée de Mannheim (Baumann, *Katalog*, n° 148) : *Sub Iun. M.*

MEMORIE DELLA REGIA ACCADEMIA  
IN MODENA, 1901.

P. 23 et suiv. Pasquale Melucci. Article sur l'inscription de la colonne de Phocas à Rome (fac-simile).

NOTIZIE DEGLI SCAVI DI ANTICHITA,  
1902.

P. 396. A Rome, dans l'église Sainte-Praxède, sur un sarcophage :

82) HIC QUIESCIT  
IN PACE  
AD ABRANDVS  
PRIMICERIVS  
SCVTARIORVM  
SCOLE SECVNDE  
QVI VIXIT AN LX

86)  I I ANIS HAVF FELICITIIZ

[*Pomp*]eianis have feliciter. | *Ibid.* Même provenance.

87) HAECFUENAT&UAESITA SICS INNOXIAFAMAE

Vers hexamètre :

*Haec fuerat quaesita dies innoxia famae.*

*Ibid.* A Rome, près de la *via del Tritone*, estampille circulaire inédite (cf. pour la fabrique, *C. I. L.*, XV, 1421 et suiv.).

83)

IVVENTI SATVRNINI Ex F SEIAES  
ISAVRIC OPVS DOLIAR  
ASIATICO II COS

Lire : e[x] f[iglinis] *Seiaes Isauricae*.

Date : 125 ap. J.-C.

P. 397. A Rome, *via Nomentana*; cf. ci-dessus n° 48.

P. 398-399. Inscriptions funéraires de Pouzzoles.

P. 399. A Pompei, *graffito* en lettres rouges :

84) POSTVMVM  
II VIR OVF

l. 2. *O(ro) v(os) f(aciatis)*.

*Ibid.* Même provenance :

85)  
LUCRETIVM FRONTONEM  
AED · VICINI · ROGAMVS

P. 400. Même provenance.