

Offrande d'un taureau et d'un porc.

P. 62, n° 44. Même provenance. Nouvelle lecture d'une inscription funéraire déjà connue (*C. I. L.*, VIII, 1397).

MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE DES ANTIQUAIRES DE FRANCE, LXVI, 1906.

P. 149-226. V. Chapot. Séleucie de Piérie. Utilise les inscriptions connues.

P. 294-330. Héron de Villefosse : sur une inscription du musée Calvet à Avignon, provenant d'Alexandrie d'Égypte (*C. I. L.*, XII, 406 = III, 12047).

MITTHEILUNGEN DES ARCHAEOLOGISCHEN INSTITUTS, RÖMISCHE ABTHEILUNG, 1906.

P. 324-397. H. Langford Wilson. A Terracine.

204)

R · SERVEILIUS · P · F · ISAVRICVS · PRO · COS · RESTITVIT
ΠΟΠΛΙΟΣ ΣΕΡΟΥΙΛΙΟΣ ΠΟΠΛΙΟΥ ΥΙΟΣ ΙΣΑΥΡΙΚΟΣ
ΑΝΘΥΠΑΤΟΣ ΑΠΟΚΑΤΕΣΤΗΣΕΝ
ΓΑΙΟΣ ΠΑΝΔΥΣΙΝΟΣ ΓΝΑΙΟΥ ΥΙΟΣ ΡΩΜΑΙΟΣ
ΠΡΟΞΕΝΟΣ ΤΑΣ ΝΙΚΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΡΩΤΑΣ
ΚΑΙ ΑΝΤΕΡΩΤΑΣ ΠΟΣΕΙΔΩΝΙ ΚΑΙ ΑΜΦΙΤΡΙΤΗ
ΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΓΑΣΙΑΣ ΜΗΝΟΦΙΛΟΥ ΕΦΕΣΙΟΣ ΕΠΟΙΕΙ

P. Servilius Isauricus fut consul d'Asie en 46 av. J.-C. — Il s'agit de deux groupes symétriques, œuvres du sculpteur Aga-

203)

I I I I I
ET · LEG · VI · VIC · I . . .
B E L L O · M I T h r i d a t i s
D D C S A C

L. 3 : mention de l'expédition entreprise pendant le règne de Claude contre Mithridate, *rex Bosporanus* (Tacite, *Ann.*, XII, 15 et suiv.).

MONUMENTI ANTICHI DEI LINCEI, XVI, 1906.

P. 260-274. R. Lanciani. Inscriptions de Castelporziano (ci-dessous, n° 206).

P. 481. R. Paribeni. Graffites sur des vases à vernis noir trouvés dans les nécropoles du territoire de Capène (Latium).

MUSÉE BELGE, 1906.

P. 339. P. Grainger. A Ténos, en double exemplaire.

sias, représentant la Victoire et la lutte d'Éros et d'Anteros.

P. 344. Même provenance.