

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ NATIONALE DES ANTIQUAIRES DE FRANCE, 1907.

P. 133-134. P. Gauckler et P. Monceaux. A Tunis, dans les Souks, fragment d'inscription

métrique utilisée pour le dallage d'une synagogue; une autre partie du même texte a été publiée déjà dans le *Bull. du Com.*, 1894, p. 233, n° 10. Reconstitution de l'ensemble :

29) CERNE SALVTIFERAS *splendēti* MARMORĒ BAIAS  
 qVI CALIDOS AESTUS *tingere* QVAERIS AQVIS  
 HIC VBI VVLCANO *nerine* GERTAT AMORE  
 NEC NECAT Vnda *faces* NEC NOCET IGNIS AQVAS  
 GAVDE OPERI GEBAM *undiacō* REGALIS ORIGO  
 ΔELICHS SOSPES VTERE *cum* POPVLO

Dédicace de thermes de l'époque vandale.

P. 151-152. A. Merlin et Héron de Villefosse. Inscriptions funéraires chrétiennes d'Uchi Majus (Tunisie).

P. 168-170. Labande et Héron de Villefosse. Dix-huit sceaux antiques en bronze du midi de la

France, au musée Calvet (Avignon). Cf. *C. I. L.*, XII, 5690, 1-142.

P. 185-186. Delattre et Héron de Villefosse. Inscriptions chrétiennes de Mcidfa, à Carthage (*Ann. épigr.*, 1907, n° 98).

P. 210. Cagnat et Pallu de Lesert. A Cherchel.

30) M AVR<sup>e</sup>L ATHONI MARCELLO  
 VE PROC AVG N PRAES PR MVR CAES ET  
 MANIII<sup>ae</sup> SEPTIMIAE CRISPINAE EIVS  
 VIERCVS AVG LIB EX TABVL

M. Aurelius Atho est contemporain des Gordiens (*C. I. L.*, VIII, 8809).

L. 3 : *Mani[l]iae*; l. 4 : [*L*]u-  
 [p]ercus.

P. 212. Ch.-E. Ruelle. Nouvelle lecture du *C. I. L.*, III, p. 2328<sup>85</sup> dans l'*Athena*, t. XXIII, p. 22 et suiv., 67.

P. 215-220. Héron de Villefosse. Tablette magique en argent trou-

vée à Reims : caractères grecs et autres signes.

P. 225-229. L. Demaison. Inscriptions de Reims, parmi lesquelles trois bagues de bronze portant des mots celtiques.

BULLETTINO DELL' ISTITUTO DI DIRITTO ROMANO, XIX, 1907.

P. 270-274. A. Marchi. L'inscription d'Aïn el-Djemala (*Ann. épigr.*, 1907, n° 196).