

2^e série (pour la 1^{re} série, voir même revue, 1908, I, p. 391-394).

REVUE DE PHILOGOLOGIE, 1910.

P. 301-328. J. B. Mispoulet. Sur les transformations administratives de l'Espagne romaine aux trois premiers siècles de l'Empire, d'après les inscriptions.

REVUE DES ÉTUDES ANCIENNES,
1910.

P. 388-389. C. Jullian. Lampe en terre cuite provenant d'Almendralejo près de Mérida. Au revers, l'image d'un coq, dans un encadrement de feuillage, et sur le pourtour, en cursive :

78) *oractum pridienonas sep(tembres)*.

Au centre du revers, signes peu distincts, peut-être date consulaire.

P. 415. C. Jullian, d'après la revue *Pro Aventico*, X^e fascic. Sur une plaque de bronze :

79) M A R T · C A I S I V
P O M P · O P T A T V
P · I · A V G · E X S T I P

P. 418. C. Jullian. A Sainte-Hélène (Gironde), dans l'église :

80) D : T · M E M O R · M
P O L Y C H R O N Ō
D E F · A N N · X X X X
(H O R Y B I V S · P

L. 1 : *D(iis) M(anibus) et memo-ri(ac)*; remarquer la place de *d* et *m*, les deux points après *d*, l'*r* re-

tourné, la forme grecque des noms propres.

Id., 1911.

P. 65-74. Ad. J.-Reinach. Les soldats gaulois dans l'Égypte romaine. d'après les inscriptions et les papyrus.

P. 79-81. C. Jullian. Observations sur plusieurs inscriptions des Pyrénées. Le n^o 379 du *C. I. L.*, XIII, à Soulan, ne portait pas, dans l'antiquité, le nom de Mithra; les mots *Deo Mitr* ont été tracés au canif par une main moderne, en utilisant des lettres anciennes, *Deo Ac. T. C.* Le n^o 378 n'est pas antique.

P. 91. C. Jullian, d'après Poupé. *Procès-verbaux de la Société d'Études de Draguignan*, 1910, p. VII. Sceau de bronze trouvé à Fréjus et donné au musée de Draguignan.

81) L · S T A T I E P I
T Y N C H A N I

REVUE TUNISIENNE, 1910.

P. 48, 158, 226, 429 et suiv. Delattre. Inscriptions chrétiennes de Carthage.

P. 56, 150, 231, 330, 420 et suiv. L. Poinssot. Inscriptions de Thugga, textes privés.

Id., 1911.

P. 12 et suiv. Delattre, Deux tables de jeu trouvées à Carthage.

P. 64. L. Poinssot. Inscriptions de Thugga (suite).