

ques et latines du sanctuaire syrien du Janicule, à propos du livre, paru en 1912, dans lequel sont réunis les articles de Gauckler sur ce monument (*Ann. épigr.*, 1907,

n^{os} 94-97; 1908, n^o 64; 1909, n^{os} 31, 32, 174, 201-203).
ROEMISCHE QUARTALSCHRIFT, 1913.
P. 98 et pl. I-II. Fr. J. Dölger.
A Rome.

206)

..... b e N E M E R E N T I ☉ Q V i u i x i t
a n n o s . . . m e n s e s I I ☉ E T D I E S ☉ V I I r e q u i e n i t
(poisson) (monogramme)
..... I N P A C E · D V I I I · I D
p a l l A D I O · I I · E T R V F I N O · V C · C O S

Date : 392 ap. J.-C.

P. 157-159. A. de Waal. Catacombe au dixième mille de la *via Latina*. Funéraires chrétiennes.

RHEINISCHES MUSEUM, 1913.

P. 634. E. Schwyzer. Nouvelle

lecture (et photographie) de l'inscription de Nebi Abel ou Abila, relative à Lysanias (*C. I. G.*, n^o 4521; cf. *Revue biblique*, 1912, p. 534).

STUDI ROMANI, I, 1913.

P. 383. A Merlin. A El Djem.

207)

..... E T A V E p r A E T O R I · H A S T A R I O
c u r a t o r i r e i p . n e a p . ? O L I T A N O R U M c u r a t o r i · C I V I T A T I S · A V F I D E N A T I U M Q V A E S T ·
I N c u r a t o r i · r e i p . t h u s d r i t a n o r u m · T H A E N I T A N O R U M B A R A R I T A
N O R U M e t n o r u m · O B s i n g l a r e m · E I V S I N N O C E N T I U M · E T · A M P L I A T A M
s e m p e r e r g a s i n g u l o s U N I V E R S O S Q U E C I V E S · I N C O M P A R A B I L E M · A D F E C T I O
n e m s t a t u a m s p l e n d i d i s s i m u s O R D O t h u s d r i t a n o r u m s u a P E C V N I A P O S V I T

2° PUBLICATIONS RELATIVES A L'ANTIQUITÉ ROMAINE

ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES ·
FOUILLES DE DELPHES. III. ÉPI-
GRAPHIE, 2° fascic. INSCRIPTIONS
DU TRÉSOR DES ATHÉNIENS, par
G. COLIN, Paris, 1909-1913.

Un certain nombre de ces textes, concernant la Dodécade pythienne

d'Athènes, des artistes dionysiaques d'Athènes, des proxènes, des affranchissements, sont de l'époque romaine; pour la plupart déjà publiés dans le *Bull. de corresp. hellén.* ou dans la thèse de G. Colin sur *Le culte d'Apollon Pythien à Athènes* (1905).