

## REVUE DE PHILOGIE, 1919

P. 175-226. B. Haussoullier. Inscriptions de Didymes. Classement chronologique des comptes de la construction du Didyméon. Sept listes d'éponymes publiées par A. Rehm dans le volume du compte rendu des fouilles de Milet sur l'emplacement du Delphinions; on lit dans les plus récentes les noms de Mithridate, Auguste, C. Caesar, Tibère.

Id., 1920.

P. 5-30. M. Besnier. Récents travaux sur les *Defixionum tabellae* latines, 1904-1914 (*addimenta* au recueil d'A. Audollent; 61 numéros).

P. 31-72. B. Haussoullier. Inscriptions de Didymes (suite). Groupe d'inscriptions relatives à Menodoros, qui vivait entre 189 et 88 av. J.-C. (*C. I. G.*, n<sup>os</sup> 2852-2858, 2859, etc.). Sur la date du n<sup>o</sup> 494 des *Orientalis graeci inscr.*, au nom de Claudius Chiones: postérieur à 25-26 ap. J.-C.

112)

ΠΟCEIΔΩΝΑΞ ΠΟΛΥΞΕΝΟΥ ΜΑCΑΛΙΗΤΗC

113)

ΔΙΟΝΥCΙΟC ΜΑCΑΛΙΗΤΗC ΗΚΩ

P. 97-103. R. Cagnat. Inscriptions de Djemila relatives à C. Julius Crescens Didius Crescentianus: *C. I. L.*, VIII, n<sup>os</sup> 8313, 8318 et 8319; *Ann. épigr.*, 1913, n<sup>o</sup> 21; 1916, n<sup>o</sup> 13 et fragments divers publiés dans le *Bulletin archéol. du Comité*, 1915, p. 126,

REVUE DES ÉTUDES ANCIENNES,  
1919.

P. 259-262. C. Jullian: faut-il refaire le *Corpus* de la Gaule? Conseille plutôt de constituer un inventaire général de tous les matériaux du passé (textes littéraires, inscriptions, monuments figurés, monnaies, etc.) pour chacune des quatre-vingts cités de la nation gauloise.

P. 298-294. H. Graillot. Anciennes copies, avec quelques variantes, des n<sup>os</sup> 4494 et 4890 du *C. I. L.*, XII, et du n<sup>o</sup> 1 du *C. I. L.*, XIII, d'après le commentaire de Vitruve par J. Gardet et D. Bertin, imprimé à Toulouse en 1559.

Id., 1920.

P. 20. C. Jullian, d'après Baillet, *Séances et travaux du Congrès français de la Syrie* (1919). Deux graffiti d'époque romaine des Tombeaux des Rois près de Thèbes.

et 1917, p. 289. Famille et carrière du personnage, sans doute originaire de Constantine; il fit élever à Djemila la basilique Julia.

P. 98. Même provenance. Reconstitution d'une inscription gravée sur une architrave et retrouvée en morceaux.