

C. PASCAL. SCRITTI VARIJ DI LETTERATURA LATINA, Rome, 1920.

Recueil d'une quarantaine d'articles publiés dans les revues italiennes depuis 1906. Les sept derniers traitent de questions d'épigraphie et d'archéologie ; l'un d'eux est consacré à l'inscription d'Allia Potestas (*Ann. épigr.*, 1913, n° 88).

J. PLASSARD. LE CONCUBINAT ROMAIN SOUS L'EMPIRE, Paris, 1921.

Réunit et commente toutes les inscriptions concernant le sujet ; laisse de côté le concubinat des soldats.

RAPPORT SUR LA MARCHÉ DU SERVICE DU MUSÉE D'ALEXANDRIE PENDANT L'EXERCICE 1919-1920.

P. 3 et suiv. Breccia. Fouilles du Serapeum. Nombreuses marques sur vases, grecques ou latines.

P. 53.

136) EX · PROV ·
MAVRETAN
CAES · TVB

L. 3 : *Caes(ariensi) Tub(usuctu)*.

E. DE RUGGIERO. DIZIONARIO EPIGRAFICO DI ANTICITÀ ROMANE, Rome, 1921 et 1922.

Vol. II. Fasc. 66, 67, 68 et 69. Suite de la lettre E. Principaux articles : *Edictum*, *Elogium*, *Ephesus*, *Epistula*, *Epulones*, *Equites (singulares)*, *Esquiliae*, *Esquilinus*, *Evocatio*. Index du volume.

Vol. III. Fasc. 34. Fin de la lettre H (*Hospitium-Hygia*). Index du volume.

L. SCHIAPARELLI. LA SCRITTURA LATINA NELL'ETÀ ROMANA, Côme, 1921.

Histoire de l'écriture latine, depuis les origines jusqu'au IV^e s. ap. J.-C. ; étude de la forme des lettres et des différents genres d'écriture (avec fac-similés).

H. CAGNAT et M. BESNIER.