

La gens Faltonia est connue pour ses attaches chrétiennes au IV^e et au V^e siècles : la femme du préfet de Rome Clodius Celstinus Adelphius composa un poème *De laudibus Christi*. Faltonia Hilaritas est sans doute une affranchie de la famille.

P. 255. G. Mancini. A Veroli.
67)

HERENNIO · SER
ALVEI · TIBERIS
AD · SILICE · PROC · A
PROC · CC · IV

L. 2 : [adiutori curatoris] alvei
Tiberis [et cloacarum]; l. 3 :
[proc.] ad silice[s].

P. 408 et suiv. Paribeni. Tom-
bes sur la voie Portuense.

P. 413.

68) CAESIA
PAVSILYPE
SINE · MALITIE
VIXIT · ANNOS XV

P. 415.

69) T · GEMINVS · MARCELLVS
BVTAESSORORIS · VILICI
FILIVS

72) ti · IVLIVS · TI · IVLI · AVG · LIB · MEDATES
FECIT · SIBI · ET · IVLIAE · PRYNENI oie
poule CONIVGI · SVAE · GALLINARIVS

P. 422.

73) ROMANO · IVLIANO
CORPORE · CVSTOS ·
CAESARIS
FAVSTA · IVLIA ·
FECET

IVSSV · BVTAECAESERIS · OLLA
ACCEPTIT VIXIT · ANN · XXXIII

P. 417, n° 51.

70) TI · IVLIO
DIOGENI
REMOHALCIANO

P. 417, n° 53.

71) TI IVLI Palme VIPSANIAE
FAVSTI VRBANA E
OLLAE · QVAE · FVERVNT DIOGENIS
REMOHALCIANI

Diogenes avait été d'abord esclave d'un des Rhoemetalces, rois de Thrace, « sans doute du premier ; il aurait passé ensuite en la possession de M. Vipsanius Agrippa, en même temps que la Chersonèse de Thrace, qui appartenait à Vipsanius comme propriété privée, puis, de là, avec l'héritage d'Agrippa, en la possession d'Auguste et finalement aurait été affranchi par Tibère ».

P. 418.

P. 424.

74) T · VETTIVS · T · L
THYRSVS
MATERIAKVS

P. 482 et suiv. Della Corte.
Nouveaux graffitti de Pompéi.