

L. FRIEDLAENDER. DARSTELLUNGEN AUS DER SITTENGESCHICHTE ROMS IN DER ZEIT VON AUGUST BIS ZUM AUSGANG DER ANTONINE. IV, 9^e et 10^e éditions, Leipzig, 1921.

Ce quatrième volume, destiné à compléter la 9^e édition qui vient d'être achevée et la 10^e dont l'impression commence, paraît sous la direction de G. Wissowa. Il comprend une série d'appendices (*Anhaenge*) se rapportant aux divers chapitres des trois premiers tomes. Plusieurs, rédigés par M. Bang ou par F. Drexel, ont une grande importance au point de vue de l'épigraphie latine et reposent sur l'étude des inscriptions : les charges de la chancellerie impériale ; la hiérarchie des fonctions des affranchis impériaux ; les *amici principis* ; l'expression *vir clarissimus* ; trois inscriptions de conducteurs de chars ; les noms d'artistes ; les monuments destinés aux spectacles ; la propagation des jeux de l'amphithéâtre dans les provinces occidentales ; les prix des monuments funéraires ; les prix des statues.

ED. GALLETTIER. ÉTUDE SUR LA POÉSIE FUNÉRAIRE LATINE. Paris, 1922.

Thèse de doctorat ès-lettres. Etude d'ensemble sur les épitaphes métriques réunies par

Bücheler (1895-1897), Choldniaik (1903) et Engström (1912), au point de vue de leur valeur religieuse et philosophique, de leur valeur historique (renseignements sur les défunts, la vie familiale, les milieux sociaux), de leur valeur littéraire (évolution de la poésie funéraire, sur laquelle ont influé d'abord les *nænies* romaines et les épiigrammes grecques, puis les œuvres des poètes du début de l'Empire). En appendice quelques mots sur les épitaphes métriques d'animaux et texte de l'épitaphe d'Allia Potestas (*Ann. épigr.*, 1913, n° 88), dont les vers 28 et suiv. sont rapprochés (p. 168) du n° 973 de Bücheler.

P. GRAINDOR. CHRONOLOGIE DES ARCHONTES ATHÉNIENS SOUS L'EMPIRE (MÉMOIRES PUBLIÉS PAR LA CLASSE DES LETTRES ET DES SCIENCES MORALES DE L'ACADÉMIE DE BRUXELLES, 2^e série, VIII, 1922).

P. GRAINDOR. MARBRES ET TÊTES ANTIQUES D'ÉPOQUE IMPÉRIALE (RECUEIL DE TRAVAUX DE L'UNIVERSITÉ DE GAND, L, 1922).

Plusieurs des articles réunis dans ce volume intéressent l'épigraphie ; en particulier, observations sur les textes concernant Hérode Atticus.