

21)

a)

[Γατ]ω
[Κα]ισαρι
[Σ]εβαστω.

22)

b)

Γατω Κατ-
σαρι και
Αευκιω Κατ-
σαρι τοις παι-
δεσσι τω
Σεβαστω.

a) Cf. *I. G.*, XII, fasc. 2, n° 209; b) cf. *Ibid.*, nos 164-168.

P. 16 avec fig. Forteresse basse.
Fragment de base.

23) Αυτοχρ[ατορι]
Νερουα Τ[ραια]-
νω, Καισαρ[ι, Αρ]-
ιστω, Σεβαστ[ω],
Γερμανικω, Δ[αν]-
ικω, Ηλαρθικω γ[α]-
ριστηριον.

Cf. *I. G.*, XII, fasc. 2, nos 173-
182.

ATDENAECUM, N. S., XIII, 1935.

P. 317-342. A. Passerini, étudiant les relations entre Rome et l'Égypte pendant la troisième guerre de Marédoine, notamment en 169-168, discute (p. 324-328) la date véritable et les origines du testament de Ptolémée de Cyrène (*Ann. épigr.*, 1932, n° 80).

Ib., XIV, 1936.

P. 67-77. Enrica Malcovati. La cadence du style (*numerus*) dans les *Res gestae divi Augusti*. Remarques intéressantes sur les restitutions de divers passages.

P. 84-87. Enrica Malcovati. Remarques sur le caractère et le texte des *Res gestae*; renvoie à des conjectures de V. Groh, *Atti del 111º Congresso di Studi romani*, I, p. 547-554 sur la restitution du ch. 10.

ATTI DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ROMANA DI ARCHEOLOGIA, RENDICONTI, IX, 1933.

P. 137-144. A. W. van Buren propose une nouvelle interprétation des lignes 10-11 de l'inscription *C. I. L.*, 1², n° 1529 (= X, n° 5807) : *aquam in opidum adou arduom*.

ID., X, 1934.

P. 77-78. Guido Galli. Inscriptions de Rome (?).

P. 77.

24) L D O M I T I V S
M E N O C R A T E S
P I C T O R C O R O N
S I B I E T H I L A R A E
L. 3 : *pictor coron(arius)*.

P. 78.