

KER IN DEN CARMINA EPIGRAPHICA. DISS. Tübingen, 1934.

La poésie funéraire latine, pénétrée des élégiaques, de Propertius en particulier, révèle la mentalité des petits : aspirations au repos ou au bonheur, amour des survivants, vertus domestiques, sentiments de famille.

ST. LÖSCH. DIATAGMA KAISAROS. DIE INSCRIFT VON NAZARETH UND DAS NEUE TESTAMENT. EINE UNTERSUCHUNG ZUR NEUTESTAMENTLICHEN ZEITGESCHICHTE. Freiburg i. Br., 1936.

Le document (*Ann. épigr.*, 1930, n° 130), qui serait un rescrit et non un édit, daterait du règne de Caligula et aurait été provoqué par le rapport du procureur Ponce Pilate.

H. MARKOWSKI. DE CAESARIS GRAECO TITULO PALAESTINO (extrait des *MUNERA PHILOLOGICA LUDOVICO ĆWIKLIŃSKI... OBLATA*). Poznań, 1936.

Nouvelle interprétation des six dernières lignes de l'« inscription de Nazareth » : la menace de peine capitale s'appliquerait à celui qui, ayant accusé quelqu'un de violation de sépulture, n'en pourrait faire la preuve (?).

ID. DIATAGMA KAISAROS. DE CAESARE MANIUM IURUM VINDICE (POZNAŃSKIE TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ NAUK, section philologique, t. VIII, fasc. 2). Poznań, 1937.

Monographie complète de l'ins-

cription. Photographies, bibliographie. Étude critique de la paléographie et de la langue. Interprétation juridique et historique. Le *διάταγμα* aurait été conçu par Octave au cours de son séjour en Palestine durant l'automne 30 av. J.-C., à l'instigation d'Hérode, et affiché par Hérode lui-même, pour lutter contre la négligence des indigènes à l'égard du droit funéraire. Utilise pour la comparaison un certain nombre d'inscriptions grecques de même époque ou de même origine.

G. MONACO. FORMA ITALIAE. REGIO IX, LIGURIA : T. I, LIBARNA. Rome, 1936.

Fac-similé des inscriptions importantes, notamment de la table de bronze de Val Polcevera (*C. I. L.*, V, n° 7749).

MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE A BRUXELLES. BELGIQUE ANCIENNE, Catalogue descriptif et raisonné : t. III, LA PÉRIODE ROMAINE, par le Baron de Loë. Bruxelles, 1937.

P. 321, 341 à 347, reproduction photographique et commentaire de plusieurs monuments inscrits.

DER OBERGERMANISCH-RAETISCHE LIMES DES ROEMERREICHES, LV. Berlin et Leipzig, 1937.

1° E. Ritterling. *Das Kastell Nieder-Bieber*.

P. 24. Dessin reproduisant