

Au revers :

EXEMPLV SACR

Une lettre c est également gravée au revers.

L. 1 ; à gauche, une croix en forme d'X ; l. 7 : *ei<u>sdem* ; l. 9 : *nostr[or]um* ; l. 11 : *pos[t]* ; l. 12 et 16 : sur le rebord du cadre *S.... f(ecit)* ; l. 15 : *qu[i] licet pos[t]* ; l. 18 : *per[t]i[n]e[at]* ; l. 20-21 : *con<con>suetudo* ; l. 23 : *ca[u]sariam* ; l. 25 : il manque un mot après *aput*, peut-être *se* ; l. 26 : *d[e]licti* ; l. 28 : *conve[ni]at* ; l. 33 : *simil[is] labor[is]* ; l. 37 : *impp*, serait douteux, peut-être simplement *imp*.

Date : à la fin, 9 juin 311 ap. J.-C. ; les deux premières lignes ajoutées postérieurement indiqueraient la période 29 août-11 novembre 311. — Pour la lecture et l'interprétation des dates, voir plus haut, n° 158.

Selon l'auteur, Dalmatius est le demi-frère de Constantin.

R. PETTAZONI. LA CONFESIONE DEI PECCATI, T. III. Bologne, 1935.

Utilise et interprète les inscriptions d'Asie Mineure (la plupart grecques) attestant la pratique de la « confession » religieuse chez les païens.

CLAIRE PRÉAUX. LES OSTRACA GRECS DE LA COLLECTION CHARLES-EDWIN WILBOUR AU MU-

SÉE DE BROOKLYN. New-York, 1935.

Quittances d'impôts, personnels ou calculés en fonction d'une richesse, payés en espèces ou en nature. La plupart concernent l'Égypte romaine. Nous donnons un exemple (le n° 10) :

233)

Εριοφομιοις πρακ. αρχ.

Παχνοουμ. Παουφθειο.

Εσχ. υπ. λαο. και βαλ. Χα. ιεL ρυπ. S δωδεκα / ρυπ. S ιθ  
Lιε Αδριανου του κυριου  
φαμθ λ.

Lire : 'Εριοφομίοις πράκ(τωρ) ἀργ(υρικῶν) Παχνούμ(ει) Παουφθειο(ῦ-τος). 'Εσχ(ον) ὑπ(έρ) λαο(γραφίας) και βαλ(ανευτικοῦ) Χα(ρακος) ιεL ρυπ(αρὰς) S δώδεκα = 'ρουτταραὶ S ιθ. Lιε 'Αδριανοῦ τοῦ κυρίου φαμ(ενώ)θ λ.

Le 30 phamenôth de l'an XV d'Hadrien correspond au 27 mars 131 ap. J.-C.

PROVINCIAAL UTRECHTSCH GENOOTSCHAP VAN KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN. OPGRAVINGEN OF HET DOMPLEIN TE UTRECHT. Haarlem, 1934 (fasc. 1-2) ; 1936 (fasc. 3).

Nombreuses estampilles sur tuiles : cf. *Ann. épigr.*, 1935, nos 135, 137 à 142 ; 1936, nos 89, 92 ; d'autres encore (p. 114, avec fig. p. 93-94).

P. 56, p. 110-111. Marques de potiers.

P. 101 avec fig. Sur une pince de bronze.

234)

LVCIVS F