

tampilles de la fabrique de
P. Cornelius.

Id., XLIII, 1939.

P. 133-145. K. Lehmann-Hart-
leben. A Samothrace.

P. 138 et p. 139, fig. 6. Stèle.

2) DEORVM SACRA
QVI NON ACCEPE
RVNT NON INTRANT
AMYHTON MH EI
CIENAI

P. 145. Angle supérieur gauche
d'une stèle à fronton.

4) *Regibus Iou[e] et Mineru[a]
iterum, M. Acilio
Glabrione [C.] Bellicio
Torquato cos., mystae pii*

5) [s]acra acceperu[n]t V idus 'Nouembr[es]
.....us Sardus Va[r]ius Ambibulus Prote[us]
Aae Mac[e]doniae
.....us Ieron C. Ercu. eiusdem.

L. 8 : *Ercu(lius)*.

Date : 124 ap. J.-C.

P. 278-284. G. A. Harrer et
A. I. Suskin. Compléments aux
Fastes consulaires de 5 av. J.-C.
à 285 ap. J.-C., d'après des
textes récemment publiés (suite
de *Amer. Journ. of archaeol.*,
XXXIV, 1930, p. 360-364).

AMERICAN JOURNAL OF PHILO-
LOGY, LX, 1939.

P. 333-349. Fr. O. Copley voit
dans le graffiti de Pompéi
C. I. L., IV, n° 5296 un para-
clausithyron et l'étudie du point
de vue métrique et du point de
vue littéraire (sources qui ont

3) Ἀγαθῆι [τὸ]χῆι
M. S. Le[na]
Poni[iano]
M. An[tonio]
5 *Rufiano*
[cos.].

L. 2 : *M(arco) S(ergio)*; l. 5 :
Rufiano est pour Rufino.

Date : 131 ap. J.-C.

Début d'un catalogue de mys-
tes.

Partie droite du n° 7371 du
C. I. L., III. L'ensemble donne :

inspiré le poème, influences lit-
téraires qui se sont exercées sur
lui).

ANALECTA BOLLANDIANA,
LVI, 1938.

P. 391-392. H. Delehay. Re-
marques sur les inscriptions de
l'église de Kaoussié (*Ann. épigr.*,
1938, nos 174-175).

ANNALES DU SERVICE DES AN-
TIQUITÉS DE L'ÉGYPTE,
XXXVIII, 1938.

P. 248-249. O. Guéraud revient
sur les conditions dans lesquelles
fut trouvée une tablette impréca-