

114) aurait eu le tort de se fier.

P. 267-286. R. Syme étudie la première garnison de la Dacie de Trajan en se fondant surtout sur de nombreuses inscriptions, notamment sur le cursus de T. Julius Maximus (*C. I. L.*, XII, n° 3167; *Ann. épigr.*, 1933, n° 30). Sous Trajan, deux légions au moins ont tenu la Dacie, la *IV^a Flavia* et la *XIII^a Gemina*; mais les mouvements de troupes causés par la guerre Parthique ont pu modifier les effectifs et leur répartition.

P. 309. J. Szilágyi. A Obuda. Fragment incomplet seulement à droite.

263) *TI*-CAESAR
 CAESAR
 C-CALP
 ALA
 LA

Restituer les noms de Drusus, fils de Tibère, qui vint en *Illyricum* en 18-19 et en 20, et de C. Calpurnius Aviola, qui, avant son consulat de 24, aurait été *leg. Aug. pr. pr.* en Pannonie.

P. 312-341. A. Alföldi.

264) Médaillons du 1^{er} et du 11^e siècle provenant des pays danubiens, qui, par leurs représentations et leurs inscriptions : *accipio annum nouum felicem*; *uot. V mult. X*; *conserualio Aug.*; *conco[rdia]e Augu[storum] felicit[er]*; *saluo Aug(usto) aurea s(a)ecula uidemus*; *uictoria Augusti*, rappellent les vœux adressés à l'empereur le 3 janvier.

DENYSE MÉTRAL. BLAISE DE VIGENÈRE ARCHÉOLOGUE ET CRITIQUE D'ART (1523-1596). Paris, 1939.

P. 117-130, p. 143-144, p. 150, p. 156-157. Dans ses ouvrages, Blaise de Vigenère a eu largement recours aux inscriptions latines; il s'en est servi, en général d'après des publications antérieures, tantôt avec un commentaire judicieux, tantôt sans beaucoup plus de critique que ses contemporains; mais, s'il a utilisé des faux, il l'a fait en toute bonne foi et ne s'est livré lui-même ni à des inventions ni à des retouches. Mlle Métral recherche quels furent les premiers auteurs des faux ainsi invoqués.

P. 225-226. Dans la discussion relative au *Seplizonium* de Rome, il est fait appel aux inscriptions africaines se rapportant à des édifices qui ont porté ce nom à Henchir-Bedd et à Lambèse.

H. NESSELHAUF. DIE SPÄTRÖMISCHE VERWALTUNG DER GAL-LISCHGERMANISCHEN LÄNDER (ABHANDLUNGEN DER PREUSSISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN, PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE, 1938, n°2). Berlin, 1938.

R. NOLL. DER GROSSE DOLICHENUSFUND VON MAUER A. D. URL (*Kunsthistorisches Museum, Antikensammlung, Führer durch die Sonderausstellung*). Vienne, 1938.

A Mauer-sur-Url, à 130 kilo-