

T. Flavius Monimus (restituer ainsi, et non Mo[ci]mus) et Flavia Procilla reviennent sur la face principale d'une base dont les côtés portent l'*album* municipal de Timgad (*C. I. L.*, VIII, n° 2403, cf. n° 17824), M. Caelius

Saturninus sur des bases n°s 2362 et 17864, de l'époque des Antonins. Pour graver l'*album*, on a donc bien utilisé une pierre plus ancienne.

P. XVI-XVIII. Base,

46)

G E N I O C O L O N I A E
T H A M V G A D I S ⚭
M ⚭ P O M P E I V S P V D E N T I A N V S
V E T · F L · P · P · O B H O N O R E M F L A
M O N I · I N · L A T A · R E I P · L E G I T I M A
A M P L I V S S T A T V M M A R T I S · A D A R (sic)
C V M P A N T H E V M · E T H I C · I N T H E A
T R O · S T A T V A S · D D ⚭ N N ⚭ E T ·
I V L I A E A V G · E X · I S X L · M I L · N̄ ·
P R O M I S E R A T · A M P L I A T A P E C V
N I A I S · X̄ · M I L · N̄ · E X · I S L · M I L · N̄ · P O
S V I T · E T · O B · D E D I C A T I O N E M
C V R I I S · E P V L V M · E T G Y M N A S I
V M P O P V L O · E T · L V D O S S C A E
N I C O S D E D I T ⚭

Nombreuses ligatures que nous n'avons pas reproduites.

Rapprocher le n° 2372 du *C. I. L.*, VIII, où il faut lire 47) l. 3, non pas V·E·, mais VET avec E et T liés, et l. 2, FELICI au lieu de FELICE.

P. XVIII-XIX. Fragment d'une autre dédicace faite par Pudentianus, celle-ci peut-être en l'honneur de Julia Domna.

P. XVIII-XX. Énumération des libéralités accomplies par M. Pompeius Pudentianus en l'honneur de son flaminat.

Juin.

P. III-VI. A. Blanchet appelle l'attention sur la constatation qui

a été faite à Bavay (Nord), d'après laquelle des fragments du même vase, portant parfois des estampilles et se raccordant ont été placés dans des sépultures différentes (cf. plus haut, *Bull. archéol.*, 1936-1937, p. 83).

P. XXII-XXIV. L. Leschi. Près de Saint-Arnaud. Colonne ovale, ayant sans doute servi de borne-limite.

48)

I M P C A E
S M I V L F
H I L I P P O
I N V I C T O
5 P I O F E L
I C I A V G
G V R