

P. 319-321. — *Ann. épigr.*, 1935, n° 167 : commentaire des mentions relatives aux dédicants.

P. 352-357. — Édit de *Pizos* (*J. G. R.*, I, n° 766 ; *Syll. I. G.*, 3^e édit., n° 880 ; bibliographie p. 352) : interprétation nouvelle de certains passages du texte, critique d'explications antérieures. — Voir p. 301, et n° 128.

MEMÓRIAS DA ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA, CLASSE DE LETRAS, I, 1936.

P. 441-449.

120) F. Alves Pereira, dans un mémoire sur la localisation des *Igaeditani*, redonne les ex-voto au *deus Arenlius* qui figurent dans l'*Ann. épigr.*, 1936, nos 4-7. Pour le n° 4, la copie donne à la l. 2 *ΣΑΜΒΑ* au lieu de *ΣΥΝΒΑ*.

PHILOLOGISCHE WOCHENSCHRIFT, LXI, 1941.

Col. 272. Rendant compte de *Antike und Christentum*, VI, 1-2, 1940, P. Th. relève :

121) 1^o qu'une brique de Narbonne avec l'inscription

IXΘΥ | MAXUM | XIV

est peut-être fausse ;

122) 2^o que l'estampille ΣΩΤΗΡ|ΙΧΟC ne doit pas se lire Ἰ(ησοῦς) Χ(ριστὸς) Θ(εός), mais donne le nom Σωτήριχος, connu par ailleurs.

RENDICONTI DELL' ACCADEMIA DEI LINGUI. SCIENZE MORALI, XV, 1939.

P. 343-356 avec fig. S. Ferri,

étudiant l'inscription de la colonne Trajane (*C. I. L.*, VI, n° 960), propose de restituer à la dernière ligne [*mol*]ibus au lieu de [*oper*]ibus, — donné par l'Anonyme d'Einsiedeln, mais qu'il a dû suppléer et qui est trop long, — ou des autres compléments proposés ; l'élévation du fût représenterait la hauteur du *mons* qui a été arasé et la longueur de la spirale équivaldrait à la longueur et à la largeur du forum de Trajan.

RENDICONTO DELLE SESSIONI DELLA R. ACCADEMIA DELLE SCIENZE ... DI BOLOGNA, SCIENZE MORALI, série 4. I, 1937-1938.

P. 69-88. A. Solari retrace l'œuvre politique d'Auguste, surtout d'après les *Res gestae*.

REVUE ARCHÉOLOGIQUE, 1940, I.

P. 72-74. F. Benoit voit dans l'ingénieur Q. Candidius Benignus, du corps des charpentiers d'Arles (*C. I. L.*, XII, n° 722), non pas un fabricant de machines hydrauliques quelconques (orgues ou clepsydres), comme on dit généralement, mais un constructeur de moulins à eau, fait essentiellement de pièces de bois. Ce serait à lui qu'on devrait le plan de l'usine de meunerie hydraulique de Barbegal (Arles).

P. 202-204 avec fig. D. Tsonchev. A Patélénitsa près de *Philippopolis*. Autel.