Quatre inscriptions de Fiume sont seules éditées dans le *Corpus :* deux autres sont mentionnées dans des recueils.

L'auteur réunit tous les renseignements sur l'antique *Tarsalica.*

Id., V-VI, 1943-1944.

P. 3-26. A. Ferrua. A Rome, inscriptions païennes provenant de la nécropole de Saint-Sébastien.

P. 3, nº 66.

140)

D M

V L P I A E · N I C E N I
M · V L P I V S · A V G · L I B · C E R D O
C O N I V G I · S V A E C V M Q V A · V I X
A N N I S · X X V · I T E M · A N T I O C H I
A N V S · C A E S · N̄ · S E R V V S · M A M M V
L A E · S V A E · D E S E · B E N E · M E R I T A E
F E C E R V N T · E T · S I B I · E T · S V I S · L I B E R T I S
L I B E R T A B V S Q V E · P O S T E R I S Q V E · E O R V M

Nice et Cerdo sont des affranchis de Trajan ; Antiochianus a été esclave de Marc Aurèle entre 139 et 160, ce qui place l'inscription entre ces deux années.

Mammula (l. 6-7) est-il un nom ou un diminutif de *mamma ?*

P. 4, nº 67 avec fig.

141)

ƀ D ƀ M
A V R E L I V S Q V I N T V S A V G L I B E T A V R E
L I A F E L I C V L A V X O R S A N C I I S S I A M V I V I
E M E R V N T S I B I · E T · F I L I S · S V I S · E T · C O N
C E S S I · L O C A · D V A · F E L I C I A N O C O C N A T O
M E O E T C R E S C E N T I N A E A L V M N E · M E R E
T I V M · N O M I N A S R I B I I V S S I ƀ L I B E R T I S L I B E R
T A B V S Q V E P O S T E R I S Q V E E O R V M · S I Q V I S
A V T E M D E H A C M E M O R I A C O R P V S ƀ
A M O V E R E · A V T V E C X A R E A L I Q V A N
D O · V O L V E R I T I N F E R I T R A T I O N I B V S
F I S C I H ƀ L̄ ƀ N V M M V M

L. 3 : *sanc <t >issi <ma >* ; l. 5 : *co <g >nalo ;* l. 6-7 : *mere(n)li (quor)um nomina s(c)ribi jussi :* l. 11 : *infer <a >t.*

Inscription intéressante au point de vue du droit de propriété des sépultures.

P. 4-7, nºs 68-76. Épitaphes.

P. 7, nº 77.