

189)

*laribus aug. et genio**imp. caes. l. septimi · SEVERI · PII · PERTINACIS · AVG · ARABICI**et imp. caes. m. aurelli · ANTONINI · PII · FELICIS · AVG · I**aedicularum reg. i uico · HONORIS · ET · VIRTVTIS · VETVSTATE · COLLAPSAM · EX**5 qui infrascripti · SVNT · M · SERVILIUS · CRISPVS · SEN · M · SERVILIUS · CRISPVS · imm.**dedic · III · ID · MART · PER · GN · RVSTICVM · RVFINVM · FR · VIG · EV · IMP · CAES · M · AVRELIO · ANTONINO*

L. 6 : *e(minentissimum) v(i-rum)*.

Pour la restitution de l'ensemble du texte, cf. *C. I. L.*, VI, nos 30960 et 30961.

Date : 13 mars 205 ap. J.-C.

Les noms des dédicants se retrouvent au n° 30960, en 223 ap. J.-C.

Col. 317. Sur le viale Ardeatino, près de la porte Saint-Sébastien. Fragment avec des lettres monumentales du 1^{er} siècle av. J.-C.

190) CN · Pompeio
P O M *p*eius

Dans la porte Saint-Sébastien même, épitaphe.

Col. 320-321. Provenance inconnue. Au Museo nazionale Romano. Médaillon rond d'esclave, (plus loin, n° 211).

Col. 330-331. Dans les Grottes Vaticanes. Épitaphes.

Col. 334. Dans la région de Prima Porta. Baignoire de terre cuite avec estampille.

191) M MARI
PRIMI GENI.

Col. 336. A Acilia, sur la *via Ostiensis*. Épitaphes.

Col. 375. A Apollonie d'Albanie. **192)** Fragments de vases avec l'estampille GLAVCIA.

LATOMUS, IV, 1940-1945.

P. 31-34. G. Heuten. Fragment d'épitaphe, venant peut-être d'Italie, aujourd'hui au château de Tailfer-Lustin. L'interprétation est difficile.