

L. 2 : *cum sa(lutatus) a prae-
f(ectis) prae(t)or(orio)*, cf. *Cod. Just.*,
IX, 51, 1 ; l. 3 : *princ(ipibus)
offic(i)or(um) sed(isset) in au-
d(itorio)* ; l. 4 : *defen(sorem) Go-
[har(ienorum)]* ; l. 7 et autres :
d(i)xit. — L. 5-6 : les deux textes
sont fautifs dans l'indication du
nom des avocats ; il faut rétablir
*Aur. Carzaeum cum aduocato
Egnatio Lolliano Auidium Ha-
drianum mancipem cum aduocato
Iuliano Aristaeneto*.

Traduction française p. 181-182.

Date : 27 mai 216 ap. J.-C.

Le Κάσσιος de la l. 18 doit être
D. Pius Cassius, qui gouverna la

Syrie-Phénicie en 213 ap. J.-C.

P. 194-200 et pl. X. Sur le po-
dium oriental du même temple à
l'angle sud-est.

183) Inscription grecque mu-
tilée (26 lignes), dont la date doit
approcher celle du texte précé-
dent et qui donne le compte rendu
d'un procès intéressant le sanc-
tuaire de Zeus ; l'interrogatoire
est mené par un certain Laberia-
nus, dont l'enquête porte sur des
zoana qui semblent avoir été en-
levés du sanctuaire et transportés
on ne sait où ; les [πρω]τεύοντες
τῆς Θεολεσηνῶν μ[ητρο]κώμης γυ
assistent.

2° PUBLICATIONS RELATIVES A L'ANTIQUITÉ ROMAINE.

G. CALZA. LA NECROPOLI DEL
PORTO DI ROMA NELL' ISOLA
SACRA. Rome, 1940.

P. 263-284. Étude des inscrip-
tions funéraires. **184)** 200 ont été
retrouvées ; 8 sont grecques ; une
seule est chrétienne (fig. 159),
deux fragmentaires le sont proba-
blement aussi. Les noms sont en
majorité d'origine grecque ou
orientale. Il y a des centurions,
des *evocati Augusti*, des soldats,
des prêtres de la *Mater magna* et
d'Esculape, des affranchis impé-
riaux et toutes sortes d'artisans.
Deux défunts simplement sont
indiqués comme d'origine provin-
ciale : *Annaeus Atticus pictor ex
Aquitania pro(vincia)*, Gorgias de
Nicomédie *λευκοργός*.

P. 271-275. Datation, caracté-

ristiques et particularités des
épitaphes.

P. 275-278. Sanctions pénales.

P. 278. Marques de briques.

P. 279-284. 17 inscriptions
trouvées en dehors des tombes.

P. 285-378. Description des
tombes avec leurs inscriptions.

R. DEMANGEL. CONTRIBUTION A LA
TOPOGRAPHIE DE L'HEBDOMON
(RECHERCHES FRANÇAISES EN
TURQUIE, fasc. 3). Paris, 1945.

P. 34-43 avec fig. A Bakirköi
(Macrikeuy), emplacement de
l'*Hebdomon*, faubourg de Con-
stantinople. Fragments d'un bloc
de marbre blanc qui portait une
statue équestre au sommet d'une
colonne de granit haute de
11 m. 25.