

P. 34 avec fig. 19. Base de forme analogue.

16) MESSALINAE

C 

P. 35. Le don de ces statues remonterait au début de 46 ou à la fin de 45 ap. J.-C.

P. 35-38 avec fig. 20 (cf. fig. 5, p. 7). De 4 grandes stèles dressées devant la tribune qui précède le temple majeur une seule est intacte (haut. 2 m. 36).

17)

TI · CLAVDIO  
 DRVSI · F · CAE  
 SARI · AVG · GER  
 MANICO · PON  
 5 TIF · MAX · TRIB  
 POTEST · XIII  
 IMP · XXVII · COS  
 V · CENS · P · P  
 M · POMPEIVS · SILVA  
 10 NVS · COS · XV · VIR · S · F  
 PRO · COS · PATRON  
 DEDICAVIT  
 Q · CASSIO · GRATO · PR  
 PRO · COS · CRETAE · IT  
 15 CYRENARVM · LEG  
 PRO · PR · AFRICAE  
 C · ANNONIS · F · NOMI  
 NE · C · ANNONIS · F · N  
 SVI · COLUMNAS · CVM  
 20 SVPERFICIE · ET · FORVM  
 D · S · P · D  
 BALITHO · ANNONIS  
 MACRI · F · COMMODVS  
 TESTAMENTO · ADOPTA  
 25 TVS · F · C

Suivent 4 lignes en caractères néo-puniques dont une traduction provisoire, par G. Levi della Vida, est donnée p. 42 :

L. 1 : Caius, fils d'Annon, au nom de Caius fils de la famille (?) de Macer (= fils de feu Macer) les colonnes et

L. 2 : le lieu de la musique « orchestre » plutôt que « superficie » et l'enclos avec les portes (= forum) avec leur travail, à ses frais [fit] complètement ; Balitho

L. 3 : Commodus, lequel est au lieu du père de la famille (?) de Macer fils de Caius pour l'écriture des affaires

L. 4 : de la famille (= testament) de Caius fils d'Annon, fit faire et acheva.

Date : 25 janvier 53-54 ap. J.-C.

P. 38-39 avec fig. 21-22. Partie inférieure et fragments d'une autre stèle jumelle à Claude.

P. 40-41 avec fig. 23. Base mutilée.

18)

SENATVS · P · Q · LEPCINATOR  
 C · MACRI · F · C · ANNONIS ·  
 N · PHELYSSAM · OB · COLUM  
 NAS · ET · SVPERFICIE · ET · FO  
 RV · STRATVM · HONORIS  
 CAVSSA · DECREVERVNT  
 BALITHO · MACRI · F · COM  
*modus*

ANNUARIO DELLA R. SCUOLA  
 ARCHEOLOGICA DI ATENE, N. S.,  
 I-II, 1939-1940.

P. 154-155, n° 14. G. Pugliese Carratelli. A Rhodes. Base de marbre. Le personnage, dont le nom manque, a notamment rempli des ambassades.