

tance au delà de la Porte Latine.

P. 13-17. Région de l'escalier A. 13 épitaphes païennes trouvées dans les déblais, ainsi qu'un fragment d'inscription païenne

sur une plaque remployée. Citons :

P. 13-14, n° 2. Sur huit fragments de marbre gris qu'on a pu réunir.

172)

	D	M
	A V R E L I V S D I V S S E V I B V S	
	C O M P A R A V I T H V N C M V N	
	I M E N T V M M V R O C I N C T V M	
5	S I B I E T S V I S L I B E R T L I B E R T A B Q	
	p o s t Q E O R V M I N F P V I I I I N G R O	
	D P D X V D	

L. 6. *in (a)gro*.

P. 16, n° 11. Plaque de marbre mince.

173)

D · M · C O N P A R I
N · Y M F I C E T I Q V E
V I X I T A N N I S · X X
C V M C O N P A R E M
S V V M A N N V D I E S X

P. 20-24. Dans les galeries de la région de l'escalier A. 3 épitaphes chrétiennes.

P. 30-45. Région de l'escalier B. 19 inscriptions trouvées parmi des terres éboulées dans un jardin.

P. 35, n° 13. Sur deux plaques de marbre.

174)

colombe	C O N S I D I O L V C I O Q V I V I X I T A N X X I I D X X I I I
becquetant	E X P R O V I N C I A A F R I C A D E C E S S I T D I E
un rameau	N O N S E P T F R A T E R F R A T R I M E R E N T I I N P A C

L'auteur donne quelques exemples analogues pour le lieu d'origine du défunt.

P. 37, n° 17. Fragment de plaque trouvé dans un « loculeto » renversé.

175) B O N I S B E N E

Cri donatiste, mais l'inscription ne semble pas avoir été originellement dans le tombeau.

P. 47-112. A. Silvagni. La silloge epigrafica di Cambridge, collection de copies d'inscriptions se rapportant aux papes de la fin

du iv^e siècle jusqu'au milieu du vi^e.

P. 279-315. A. Ferrua reprend la discussion de l'épitaphe d'Abercius et éclaire son interprétation des différentes lignes par un fac-similé et des photographies des détails (9 fig. dans le texte).

P. 307-315. A. Ferrua rend compte du recueil de J. Vives, *Inscriptiones cristianas de la España romana y visigoda* (cf. *Ann. épigr.*, 1946). Recension très élogieuse avec nombreuses observations de détail.