modifie certaines restitutions antérieures, estime que la face de Zeus doit être placée la première, rapproche le premier vers que nous rapportons plus haut du vers 81 du chant XXIV de l'Odyssée et conclut à l'attribution à l'époque d'Auguste (cf. Ibid., LXIII, 1950, p. 213-214, n° 226).

— C. B. Welles, Amer. Journ. of archaeol., LIII, 1949, p. 397, descend l'inscription au 11° siècle de notre ère.

## ID., XL, 1940.

P. 635-637 avec pl. LXVIII. P. Jouguet donne des reproductions photographiques de dédicaces impériales qu'il a précédemment publiées (*Ann. épigr.*, 1941, n° 1-2).

Annuaire du Musée national · archéologique, Plovdiv, t. II, 1950.

P. 57-59. I. I. Russu (texte en français). Notes d'épigraphie et d'onomastique thrace. Rectifications à des lectures de noms thraces sur des inscriptions déjà publiées.

P. 61. D. Detschew (note en allemand) accepte la nouvelle interprétation du diplôme militaire

de Kamensko (*Ann. épigr.*, 1948, n° 56), présentée par A. Degrassi (cf. plus loin, *Germania*, XXVIII, 1944-1950, p. 97).

P. 69-83. D. Tsontchev (résumé en français) étudie la voie romaine *Philippopolis-Bessapara* et rappelle les milliaires, déjà publiés, qui la jalonnaient.

P. 85-92. I. Stefanova (résumé en français). A Nicopolis ad Istrum. Pierres remployées au Moyen Age dans la forteresse de Tarnovo.

P. 86-87 avec fig. 2. Stèle.

7)

D M
FLORVS GERVLONIS BVL
VIXIT ANNIS XXXX CAS
SIA NICE CONIVX ET FES
TIVOS F B M F CL T L SCR

L.2: bul(eula); l.5: f(ilius) b(e-ne) m(erenti) f(ecerunt). Cl(audius) T(iti) l(ibertus) scr(ibendum) c(uravit).

P. 88-89 avec fig. 4. 8) Épitaphe de M. Fabricius Sabinus.

P. 89-91 avec fig. 5. Bloc de calcaire.

9) ['Αγ]αθη [ι] τύχηι

[τ]οῦ μεγίστου καὶ θειστάτου Αὐτοκράτορος Μάρ. Αὐρ. Σεδήρ.
['Αλεξάνδρου Εὐ]σεδοῦς μητέραν αὐτοῦ θεὰν 'Ιουλίαν Μαμαίαν
ή κρατίστη βουλή καὶ ὁ ἱερώτατος δῆμος τῆς λαμπροτάτης Νεικοπολε[ι]τῶν πρὸς 'Ιστρφ πόλις ἀνέ[στησεν εὐτ]υχῶς ὑπατ. Γαίου Μεσσίου
<Μεσσίου> Κυτντου Δεκκίου Οὐαλεριανοῦ

(sic) ἐπιμελουμένου Αὐρ. Θεοδότου Νίσδηνοῦ ἀρχιερατικοῦ.