

P. 147-148. P. Maggi. A Côme. Stèle de marbre.

94) L V A L E R I O
V A L E R I A N O
E T L V A L E R I O
T E R T V L L I N O
5 F I L E I V S E T
A L B V C I A E M F
S E C V N D A E
M A T R I
V A L E R I A N I
10 C O L L E G C E N T O N
A L B V C I A M F
S E C V N D A
I M P E N D R E M I S
E T I N T V T E L A M
15 D E D I T H S M

L. 10 : *colleg(ium) centon(ariorum)*; l. 13 : *impend(ia) remis(it)*; l. 15 : (*sestertia*) *m(ille)*.

Sur le *collegium centonariorum* de Côme, cf. G. Baserga, *Riv. archeol. ... di Como*, fasc. 128-129, 1947-1948, p. 15-24 : les *collegia centonariorum* ne sont pas des corps religieux ou militaires, mais plutôt des associations de métiers qui ont pris un caractère d'utilité publique sous l'Empire, quand ils furent chargés de l'extinction des incendies.

THE INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR CLASSICAL ARCHAEOLOGY, FASTI ARCHAEOLOGICI, II, 1947 (publié en 1949).

Dans les diverses parties de l'ouvrage, une section *Épigraphie* mentionne des ouvrages ou articles concernant l'épigraphie (manuels, recueils ou commentaires d'inscriptions); les comptes ren-

dus de fouilles ou de découvertes signalent aussi des inscriptions et quelques textes sont reproduits *in extenso*. — Nous ne retenons que les indications qui nous paraissent les plus utiles, les autres n'apportant pas de données nouvelles importantes.

P. 30, n° 185. C. Pietrangeli. 95) Les fragments nouveaux du *s. c. de Asclepiade* récemment trouvés au Capitole (*Ann. épigr.*, 1948, n° 64) ont été nettoyés, ce qui a amélioré la lecture en plusieurs endroits, et réunis à la table de bronze qui était conservée à Naples et qui est maintenant exposée au Musée du Capitole, dans la Salle des Colombes, ainsi que le décret de Cn. Pompeius Strabo (*C. I. L.*, VI, n° 37045; H. Dessau, *I. L. S.*, n° 8888).

P. 185, n° 1556. T. Bolelli, *Studi italiani di filologia classica*, XXI, 1946, p. 117-123. Nouvel essai de lecture et d'interprétation de l'inscription de Duenos. Ann Showers. En Bretagne.

P. 283, n° 2509. 96) Parmi les deux douzaines de dédicaces à Silvain provenant de Bretagne, deux seulement ont été faites par des non-militaires (*Ann. épigr.*, 1949, nos 94 et 100).

P. 287, n° 2561, cf. p. 273, n° 2421. A Mildenhall.

Graffites sur deux plats d'argent.

97) Εὐθηρίου.

Le propriétaire, Eutherios, est peut-être l'eunuque arménien qui était *praepositus sacri cubiculi*