

On a trouvé aussi la plus grande partie de la dédicace, où la formule *Laudes Deo* atteste une influence donatiste.

Des inscriptions semblables du même site sont au *C. I. L.*, VIII, n° 10969.

P. 421, n° 4159. F. R. Cortez, *Anais do Instituto do Vinho do Porto*, 1948, avec fig. Commentaire du n° 28 de l'*Ann. épigr.*, 1950 ; les éléments onomastiques ramènent à l'Orient.

P. 427, n° 4206. F. R. Cortez,

*Arquivo do Alto Minho*, 1946, avec fig. A Esturãos. Autel.

65) C A M A L A A R  
Q V I F T A L  
A B R I G E N  
S I S G E N I O T  
I A V R A V C E A I  
C O (?) V S L M

P. 492, n° 4733. F. Fülep, *Antiquitas Hungarica*, III, 1949, p. 77-82 (résumé en français). Région d'*Aquincum* (?). Stèle.

66) *Nemoratta [Co]timari f. an. XXX.*

L'inscription, comme les vêtements des personnages représentés sur les reliefs, montre que nous sommes dans un milieu celtique.

P. 499-500, n° 4783. R. Egger, *Der Ulrichsberg, ein heiliger Berg Kärntens*, 1949. Au Ulrichsberg (*mons Carantanus*), dans les restes d'un bâtiment à usage culturel.

67) Dédicace à un dieu nouveau *Casuontanus*, sans doute un Apollon norique ; le dédicant, indiqué par les initiales de ses *tria nomina*, doit être l'*haruspex* L. Tuccius Campanus d'un texte de *Virunum* (*C. I. L.*, III, n° 4868).

P. 514, n° 4871. I. K. Papadimitriou, *Ἀρχαιολ. ἐφημ.*, 1942-1944, p. 39-48 avec fig. et plan (publié en 1948).

68) Le Jovianus, mentionné à Corfou (*I. G.*, IX, n° 721) et considéré comme le successeur de Julien l'Apostat, n'est pas l'empereur, mais un évêque inconnu.

L'inscription ne peut donc servir à confirmer la thèse qui faisait de l'empereur Jovien un restaurateur de la vieille tradition chrétienne en lutte avec l'élite païenne de Rome.

GALLIA, VII, 1949, 2<sup>e</sup> fascicule (publié en 1951).

P. 195-205 avec fig. J. Compardon. A La Treille (Aude). Milliaire de Cn. Domitius Ahenobarbus (plus haut, n° 38).

P. 207-231 avec fig. P.-M. Duval. Étude détaillée du milliaire d'Ahenobarbus, dont le résumé a paru dans les *C. R. Acad. Inscr.*, 1951, p. 161-165 (plus haut, n° 38).

P. 233-235 avec fig. L. Armand-Calliat. Sur la Saône, au gué d'Allériot, à 3 kilomètres au nord de Chalon. Casserole de bronze dont le manche porte la marque

69) F L O R I V S F