

d'Égypte (*C. I. L.*, XII, n° 671 ; F. Benoit, *Mém. de l'Institut histor. de Provence*, IX, 1932, p. 138-141, n° 1).

La carrière de Ser. Sulpicius Similis ne semble pas avoir été aussi rapide que le postule A. Stein.

Pour Q. Marcius Turbo, il faut admettre sans correction son cursus de Cherchel (*Ann. épigr.*, 1946, n° 113), mais dédoubler le personnage : celui de Cherchel est un descendant du préfet du prétoire d'Hadrien.

On doit dédoubler aussi L. Baebius Juncinus ; le tribun militaire de 63 ap. J.-C. (J. Scherer, *Pap. Fouad*, 21) est d'une ou deux générations antérieur à L. Baebius Juncinus, préfet des véhicules (*C. I. L.*, X, n° 6976). — Cf. E. Belogh et H. G. Pflaum, *Rev. hist. de Droit*, 1952, p. 120-121.

H. G. Pflaum confirme son interprétation de la liste des *patroni* de l'*album* de *Canusium* (*Ann. épigr.*, 1949, n° 214).

Il n'admet pas l'attribution d'une inscription acéphale de Rome (*C. I. L.*, VI, n° 1638) au frère de l'empereur Philippe, C. Julius Priscus, — ni celle d'une inscription de Milet (A. Rehm, *Milet*, I, 7, p. 338, n° 266) à Ap-pius Aurelius Sabinus.

MÉLANGES DE L'ÉCOLE FRAN-
ÇAISE DE ROME, LXIV, 1952.

P. 87-110. H. Doisy. A Cherchel.

P. 87-93. Dans les fondations d'un immeuble actuellement occupé par les Ponts et Chaussées.

98)

S E X T O I V L I O
B R V T I F I L I O Q V I R
S E V E R O

E Q R P P

5 P A T R I P I I S S I M O
A T Q V E I N D V L G E N T I
I V L I I P O M P I L I U S
E T B A S S I N V S
E Q V I T E S R O M A N I
I O P A T R O N I

L. 4 : *p(rimi)p(ilari)* ; l. 10 : l'auteur lit *patron(o) i[ncomp(arabili)]*, patron de *Caesarea*. Rien dans le texte ne rappelant la ville elle-même, ne vaudrait-il pas mieux, malgré l'intervalle qui sépare l'N et l'I, songer à *patroni [coloniae]* ?

P. 93-95. Au Musée. Angle supérieur gauche d'une grande inscription honorifique.

99)

Q ♂ I V N

Q V I R

A E D I L I

A V G V

Q. Jun[*ius*] ... Quir(*ina*) ... aedil(*is*) [*flamen*] Augu[*stalis*] ...

P. 107-108. Sur l'emplacement de l'ancienne nécropole de l'est. Urne parallélépipédique de marbre.

100) Τύχη σιυχόλογος.

Il s'agit d'un des diseurs de vers de la cour de Juba II (l'urne est du même type que celles des affranchis du prince).

P. 108-109. Au Musée. Stèle de marbre.