

Faustine l'aînée et de sa fille, qui jette de la lumière sur certains aspects du culte de la *domus divina* à Rome.

P. 155-204. Ch. Edson. Cultes de Thessalonique. Inscriptions grecques relatives aux cultes païens pratiqués dans cette ville à l'époque romaine.

Id., XLII, 1949.

P. 35-40. J. H. Oliver. Les *divi* de la période hadrianique.

P. 277-278. H. G. Youtie. Note sur une des inscriptions données par Ch. Edson (voir plus haut) : testament d'une prêtresse de Thessalonique.

Id., XLV, 1952.

P. 165-177. H. J. Leon. La communauté juive de l'ancien Porto.

121) Sur les inscriptions juives données par J.-B. Frey comme étant de Porto, les unes sont trop fragmentaires pour autoriser une opinion, d'autres ne présentent pas de traces de judaïsme. Neuf seulement sont incontestablement juives, mais elles ont fait partie de la collection du cardinal Pacca et ont toutes chances d'avoir été apportées de Rome à Porto.

JAHRESHEFTE DES ÖSTERREICHISCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTES IN WIEN, XXXVIII, 1950, BEIBLATT.

Col. 37-102. Fr. Miltner. Sur le Kirchbichl von Lavant, dans le Tyrol oriental.

Col. 52-54 avec fig. 16 ; et col. 80-83. Épitaphe ; à signaler des noms illyriens et celtes.

Col. 113-125. H. Vettters. Près de Ruprechtshofen (Autriche septentrionale).

122) Sur des parois de rochers, inscriptions funéraires du 1<sup>er</sup> siècle, importantes pour l'onomas-tique celtique ; par ex. col. 122-125 avec fig. 45, épitaphe où figurent les noms *Blaus Camai*, *Saurus Atvorti f.* et *Blaus Cadiasi fil.*

Col. 125-146. R. Noll. « Zu den Silbervotiven aus dem Dolichenusfund von Mauer an der Url » (cf. *Ann. épigr.*, 1939, nos 265-277).

Col. 128-133 avec fig. 46. Fragment d'une plaque votive en argent, trouvée dans le sanctuaire.

123)       HER · QVLI  
            AVG · AVR  
            · MER ·  
            S V L L M

L. 2-3 : *Aur(elius) Mer(...)*.

Id., XXXIX, 1952.

*Hommage à la mémoire de C. Praschniker.*

P. 42-46. J. Keil réunit cinq bases, provenant du gymnase principal de l'Éphèse hellénistico-romaine et ayant servi à supporter des groupes sculptés, du type *C. I. L.*, III, nos 14195, 2 et 3 ; inscriptions grecques et latines, en partie inédites.

P. 133-138 avec fig. A. Betz. Dans un champ attenant au mur est du cimetière de Lorch (*Lauriacum*, Norique), en 1946. Fragment d'une plaque de bronze ; à gauche, nous avons le début des lignes et en bas la dernière ligne du texte.