

1685 [=2614] originis incertae. Neapoli in aede S. Basili prope domum D. Iohannis Thomasii Ianuarii (de Iennaris AVG.) IVC.

L · BOIVS · L · F · L · N · FAL · CELER
II · VIR · Q · AVGVR
PRAEF · FABR · TRIB · MILIT · LEG · III · CYR
PROCVR · LVDI · FAMIL · GLAD · CAESARIS
5 ALEXANDREAE · AD · AEGYPTVM · ADLECTVS
INTER · SELECTOS · AB · IMP · CAES · AVG
· SIBI · ET
SEXTIAE · L · F · NERVLAE · VXORI
OPTIMAE · CVM · QVA · A · PVERITIA
10 SINE · OFFENSA · VIXIT · ANNIS · XXXI

ed. 1587 p. 211 et Giordanus; Waelscapple ms. f. 162; Scaliger, cod. Pap. p. 78 (inde Grut. 376, 3 a Scaligero) eodemque exemplo Romieu f. 139. Henzen 6158.

Variam lectionem dedi Iucundi Lilii Bononii Metelli Scaligeri Romieu. — 1 BOIVS Met.
— PAL Met. — 3 FAB Scal. — MIL Scal. Rom. — CVR Scal. — 4 PROCV·IVD· ROM. —
FAMIL om. Bon. (Trai.). — CAESARIS ad SELECTOS om. Met. — 5 ALEXANDREAE ROM. — EGYP-
TVM Scal. Rom. — 6 IMPERATORE·CAESARE Iuc. Met. Scal. Rom. — 7 E Rom. — 8 NERVLAE
Scal. Rom. (cf. n. 1686), NERVLAE Lil. Bon. (Ott.) Met. Aug., NERVLIAE Bon. (Trai.), NERVL
Iuc. — 10 ANN Met. — Pateram et urceum in latere cerni addit Metellus solus.

1687 [=2616] Neapoli in S. M. Coronatae
CAP. ENG.; sine loco MAZ.

L · CAESONIO · L · F · QVIRINA
QVINTO · RVFINO · MANLIO
BASSO · CLARISSIMO · VIRO
SALIO · PALATINO · PONTIFICI
5 MAIORI · PRAETORI
QVAESTORI · L
CAESONIVS · HEDYLVS
PROC · PATRIS

Capaccius I c. 21 p. 338 (inde Reines. 6, 19
neque aliunde Engenius Nap. sacra p. 480);
Mazochi syll. Orelli 2151.

Vv. divisi ad Maz. — 2 QVINTO Maz.,
ORCINIO Cap. Eng. — fin. puncta ponit Maz.
— 6 fin. 1 om. Cap. Eng. — 7 AEDYLVS
Eng. — Cf. Marini Arv. p. 793.

1690 [=2509] rep. Puteolis, extat Neapoli in
museo.

PRO FELICITATE DOMINORVM
AVGVSTORVM QVE
· NOSTRORVM
RIPAM A PARTE SINISTRA MACELLI
5 IACTIS MOLIBVS PROPTER INCVRSIONE
INGRVENTIVM PROCELLARVM
VALERIVS HERMONIVS MAXIMVS V C
CONS · CAMP · INCOAVIT ADQVE PERFECIT

Descripsi et recognovi. Martorelli theca calam.
(1756) p. 543; Gervasio macello di Pozzuoli
p. 2; Fiorelli cat. n. 709. Henzen 6581.

De temporis rationibus egit Borghesius in epistula ad Gervasium Bull. Nap. N. S. 2, 150, opp. 8, 413; enarravit titulos egregie Rossius ibidem p. 153 seq. De ripa Puteolana, quae redit in picturis portus Puteolani (v. praefationem Cumanarum), dixerunt Rossius I. c. et Iordanus archäol. Zeitung 1868 p. 94, qui recte opinor inde collegit macellum Puteolis ita situm fuisse, ut dextra laevaque a mari adlueretur.

1686 [=2615] Neapoli.

D · M
LVCILLAE · L · BOIVS · L · F
ET · SEXTIA · L · F · NERVLIA
PARENTES · FIL · DVLC · FEC
5 VIX · A · VIII · M · III · D · XXIII

Mur. app. 7, 9 e schedis Goetzianis. Cf.
n. 1685.

Servavit Iucundus f. 156. Pendent ab eo Li-

lius f. 172'; Bononi Ott. f. 38, Trai. f. 130;

Augustinus Tyfernus cod. 3492 f. 33', cod.

3528 f. 35' et apud Metellum cod. Vat. 6039

f. 330 inter Iucundiana Gulielmi; ex Augustino

Apianus 120, 4, quem exscriperunt Fabricius

1688 [=2617] litteris magnis aetatis sequioris. Neapoli apud PP. oratorii Philippini COMVS.

Ibidem adhuc. — Brundisii 1747 GVARN. errore.

qui dedit aENEADVM FASTIS EX ORDINE CONSVL
nomina PROGENIES CLAVDIVS APIADVM
alta SABINILLAE DAT DVLCI MOENIA NATAE
germanVS GENITOR DE RVDE COEPTA SOLO
e quibus an NOSÓ MEA CLAUDIA LVCIS IN AEVO
despiciat LEPIDAM PVLCHRA ANVS IN SVBOLEM

Recognovi. Mur. ms. 18, 224, ed. 347, 1. 1150, 9 a Como; Guarneri ms. inter Pisauensis.
Accentus enotavit Garruceius i segni detti accentu p. 47. Referunt item Burmannus anthol. I. II
n. 125 et Meyer n. 819.

Supplevit Buecheler. — 4 prima littera ex superstibus aut A fuit aut M. — Egit de titulo
Borghesius opp. 8, 529 qui supplet 4 IVLIANVS referens ad Ap. Claudium Julianum cos. II
a. 224. Id ferri posse propter metrum Buecheler negat supplevitque dubitans sic ut supra dedi.
Sed consulem hunc Claudium tantum ex Appia progenie sese dixisse omissio vocabulo proprio
et in fastis consueto parum probable est. Hoc appetet non in sepulcro titulum stetisse, sed in
domo quam pater filiae aedificavit fortasse nubenti.

1689 [=6327] urbana opinor. Legitur in fragmento sarcophagi olim inter anaglypha musei
publici Neapolitani; hodie ubi extet nescio.

ARIA · CYRIACE · C · F MATER · FILIAE

Descripsi a. 1846.

1691 [=2510] rep. Puteolis, extat Neapoli in
museo.

PRO FELICITATE DOMINORVM
AVGVSTORVM QVE
· NOSTRORVM
RIPAM A PARTE DEXTRA
5 MACELLI IACTIS MOLIBVS
PROPTER INCVRSIONE
INGRVENTIVM PROCELLARVM
VAL · HER · MAXIMVS V C CONS
CAMP · INCOAVIT ADQVE PERFECIT

Descripsi et recognovi. Martorelli theca p. 543
(inde Pratilli cons. della Camp. p. 81); Ger-
vasio I. c. p. 3; Fiorelli cat. n. 710.

1692 [=2500] Puteolis rep. Extat Neapoli
in museo.

PRO BEATITVDINE TEMPORVM
FELICITATEMQUE PVBLICI STATVS · IMP
D-D-D-N-N-N-THEODOSI-ARCADI-ET HONORI
PERENNIVM · AVGVSTORVM
5 RIPAM MACELLI DEXTRA LEBAQVE
AD GRATIAM · SPLENDOREMQUE
CIVITATIS PVTEOLANAЕ INSTRVCTVM sic
DEDICAVIT · FABIVS · PASIPHILVS · V · C · P.C.
sic AGIS · VICEM PRAEFECTORVM PRAETORIO
10 ET · VRBI

Descripsi et recognovi. Lupoli inscr. Corfin.
ed. 2 p. 275; Gervasio macello di Pozzuoli
p. 7; Fiorelli cat. n. 708. Henzen 6478.

ad n. 1498. Hunc titulum una cum n. 1499. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1513. 1515 edidit Minervinius *archivio storico per le provincie Napolitane* 4 (1879) p. 555. 556 ex commen-
tario ms. Ludovici Vanvitelli scripto a. 1760, adservato Neapoli in monasterio S. Martini, qui
commentarius idem est atque quem vidi ego carentem nomine auctoris.

ad n. 1518 v. 1 APR Giovenazzi.

ad n. 1520 v. 7 VEMBRIVM Giovenazzi.

ad n. 1523 v. 2 HELEVSINIVS Garrucci.

8169—8173 Neapoli rep. 20 Jul. 1757 in fundamentis ecclesiae S. Annuntiatae combustae m. Ian.
anni eiusdem: vicino alla porta picciola, donde si cala nel cortile, più a fondo dell' acqua e
20 palmi sotterra si ritrovò un vaso di piombo a modo d'urna con un altro interiore di pura
creta e dentro alcuni ceneri ed avanzi d'ossa di corpo umano. Intorno vi erano cinque
lapidi colle loro iscrizioni:

8169 longa palm. 1, lata $\frac{1}{3}$ palm.

OCTAVIUS
MILO

8170 longa palm. 1, lata palm. 1 unc. 2

M · OCTAVI
PARTHENI

8171 longa et lata palm. $\frac{3}{4}$

M · OCTAVIO
SCORPO
LIBER · P · B · M

8172 longa palm. $\frac{3}{4}$, lata palm. $\frac{1}{4}$

OCTAVIA · PETALE

8173 longa palm. $\frac{3}{4}$, lata palm. $\frac{1}{2}$

CASIVS
ERGASTVLAR

Iohannes Antonius Sergio apud
Zaccarium *annali letterari d'
Italia* tom. 2 (Mutinae 1762)
p. 454.

8174 prope Neapolim in coemeterio S. Gau-
diosae in confessione in crypta sive vetusta
coemeterii ecclesia.

PATRICI
PATRIVM DOMVS HAEC AETERNA LAVDE TVETVR
ASTRA TENENT ANIMAM CAETERA TELLVS HABET
REQVIEVIT IN PACE SVB D CONS

Capacius hist. Neap. 1. 2 c. 2 p. 432 (inde
Reines. 20, 363); Scherillo *archeologia sacra*
(Neapoli 1875) p. 133. Recepit monitus a
Rossio.

8175 Neapoli in catacumbis S. Iauarii.

M A
CO

C. Stornainolo dedit Henzeno.

8176 litteris infimi aevi nec tamen medi. Neapoli rep. a. 1880 in fundamentis anti-
quissimae ecclesiae S. Georgii.

1 / / 1 · AIV · QV
1 / / / NV S A N
1 / / / R V M · P
1 / / / M C L CN
5 1 / / / I E A M A

Duhnius descripsit. Simil prodit fragmentum
alterum OR

XLI. PVTEOLI (p. 182).

ad p. 188 c. XXXI. Cf. infra add. ad n. 2112.

ad n. 1555. Mardelle de puits antique d'environ trois pieds de diamètre et autant de hauteur; la coupe du bas et la corniche du haut, qui lui donnent la forme d'un vase, ont été ajoutées en 1772 par M. Jenkins. Fuit Neapoli in domo Columbrano, deinde apud Jenkinsium; iam est in museo M. I. Smith Barry (Beaumont, Cheshire). Haec Dallaway-Millen *les beaux arts en Angleterre* 2 (1807) p. 105 qui vidit. Legit ut edidimus, sed LOC·H pro LOCH, a quo vocabulo incipit.

ad n. 1573. Mau titulum denuo recognoscens sibi videre visus est KAPVAE MART (vel N pro RT) IO (vel D) I. (potius quam E) //, deinde in fine versus qui sequitur TPCIC //

ad n. 1576. Baldanius per Gallettum misit Gorio cod. Marucell. A. 77, errore addens reportam esse Antii.

ad 1690—1692. Adde epigramma Antiphili Byzantii (anthol. Palat. 7, 379 Duebn.):

Εἰπε, Δικαιάρχεια, τί σοι τόσον εἰς ἄλα χῶμα
βέβληται, μέσσου γενόμενον πελάγους;
Κυκλώπων τάδε χεῖρες ἐνιδρύσαντα θαλάσση
τείχεα· μέχρι πόσου, Γαῖα, βιαζόμεθα; —
Κόσμου νηίτην δέχομαι στόλου· εἴσιδε Ρώμην
ἔγγυθεν, εἰ ταύτης μέτρον ἔχω λιμένα.

ad n. 1693. Barbarorum incursio, si verum vidi, spectat ad Magnum Maximum, qui Alpibus traiectis Italia potitus est a. 387. Rossius supplevit [Ale]xandrianam b[asilicam], recte fortasse.

ad n. 1717. Extat imminentia Glienike in museo principis Borussiae Caroli, ubi descripsit Bormann quae exhibentur rectis.

.... VLLI LATI · HOC
MANV · VLLIVS HOMinis
SACERDOT ALIBVS MILitaribus
EXEMPLVM SACRARVM LITTERARUM
5 NATIONIS QVEM HABV
VT RELIGIONI SATIS FIAT
IN EVM ... CVM TRAAI
RATIONAL

7 aut EVM aut FVN

ad n. 1743. Portata a Baraith dalla Margravia sorella del Re di Prussia nel 1775 GVARNIERI in schedis litt. f. 276' cum duobus titulis urbanis. Hodie in museo Disneyano. Th. Hollis *memoirs* (Londinii 1780) in tabula adnexa volumini secundo; Museum Disneyanum (Londinii 1846) p. 107 tab. 48. Descripsit Ad. Michaelis sic:

D M
T FL VERO AVG
LIB · TAB · RAT ·
AQVARIOR · CO
5 IVGI BENE ME
RENTI OCTA
VIA THETIS F ·

ad n. 1763. Vv. 4. 5 Cauer eph. epigr. 4 p. 423 sic explet: pr.
UB·TESSER | signifER.

XXXVII. ABELLINVM (p. 127. 969).

ad n. 1151. Est in codice Londiniensi Harleiano 2571 saec. XV f. 75. Exemplum non differt.

8364 tabella marmorea rep. prope Atripaldam
alla Civita.

VERATIVS CAPRIV
S CVM CONIVGE
SVA VICIRIA MY
RINENE SE VIBOS M
5 EMORIA SIBI FECE
RVNT ET SVIS

Sogliano apud Fiorellum *Not. degli scavi* 1881
p. 299.

XXXVIII. ABELLA (p. 136. 969).

ad p. 136. 142. In collectaneis codicis Neapolitani XIV D. 8 (v. index auctorum s. v. *Anonymus Corvisierii*) scripto a. 1525 adsunt epigrammata Abellatum unum n. 1217, Nolana autem n. 1258. 1262. 1267 (v. infra). 1272, item fragmenta sive Abellana sive Nolana n. 8365 sumpta omnia de ipsis saxis exemplis probis, versuum tamen divisione non observata.

XXXIX. NOLA (p. 142. 969).

ad n. 1267. Est item in cod. Neap. XIV D. 8
f. 35' collocata 'Nolae'. Est ibi 1 C·AESIAE
— 2 HIPARCHO — 4 GLITIONAE.

ad n. 1367. Diligentius inspecta editione intellectum est versum Hebraicum a Remondinio non ad titulum hunc referri, sed proponi ut lectum in lucerna aenea.

8365 loco non adscripto, sed post Nolanam X, 1258, ante Abellam X, 1217, in codice Neapolitano XIV D. 8 f. 36 leguntur haec sine dubio trahenda ad alterum utrum oppidum 'in marmore fracto':

EM PRONIO
RVNTIAE
NGNAE · VXSORI

et in alio fracto:

VXSOR
et in alio:
VNXOR

XL. HERCVLANEVUM (p. 156. 970).

ad n. 1408. Dele; est Venafrana infra n.
4845.

ad n. 8167. Iam prostat in lapidario Neapolitano
sub n. 109558, ubi a. 1882 excepti sic:

SALVTI
SACRVM

XLI. NEAPOLIS (p. 170. 970).

ad n. 1504. Extat Romae apud Institutum archaeologicum. Scr. 1
COMINIÓ — VERECVNDÓ — 2 DIA — PISSIMO — 3 FONTEIS et
suo versu KAPIT.

ad n. 1537. V. 13 refert peregrinator Gallus a. 1574 (vide n. 8388)
f. 390 legens G·F — PLVS·M·A·L·D·B·DIE·III·SEPT·IMPER·D·V·MAVRITIO·
PP·AVG reliquis omissis.

XLII. PVTEOLI (p. 182. 971).

ad. p. 189. In museo Porticensi qui fuerint scripti lapides a. 1808
intelleximus ex inventario Petri la Vega nuper edito in documentorum
pertinentium ad historiam museorum Italicorum volumine quarto
p. XVIII—XX. Fuerunt autem hi:
Pompeiani (vel certe editi inter Pompeianos) n. 925. 1077. 1079.
Nolanus n. 1295.
Herculanensis n. 1452 (tabula aenea).
Puteolani n. 1556. 1596. 1597. 1631. 1636. 1641. 1650. 1666. 1690.
1691. 1761. 1790. 1820. 1831. 1885. 1912. 1954. 1971. 1997.
2016. 2025. 2068. 2157. 2186. 2202. 2224. 2359. 2427. 2498.
2615. 2661. 2777. 2829. 2830. 2831. 2832. 2833. 2847. 2972.
3161. 3225. 3229.

Misenenses n. 3377. 3379. 3448. 3486.
Cumani n. 3692. 3696.
Literninus n. 3714.
Aenarienses n. 6786—6788. 6791. 6793. 6794. 6796—6799.
Caprensis n. 6810.
Ausulanus vol. IX n. 678.
urbani vol. VI n. 1320 (*M. Porcius M. f. Cato*; originis urbanae
testimonia adsunt) et 9880 (*olla Iucundae sarcinatr.*; de origine
praeterea non constat, sed tabella est columbarii).
Ostiensis I. R. N. 6803.
Vellem eo indice uti potuissem in sylloge ordinanda; inde enim patet in
id museum lapides potissimum illatos esse repertos saeculo XVIII medio