

7764 Cagliari in museo.

IA MARIAC
MIFCIT M sic

Descriptimus.

7765 Cagliari in museo.

+ HIC IACET B M PASCASIV
S QVI VIXIT ANNIS PL M · XXXX
REQVIEVIT IN PACE SV D · VIII
KAL · DECEMB ·

Recognovimus. Caput p. 131 n. 47; Spano Bull. Sardo 1858 p. 62.

7766 ab altera parte legitur n. 7770. *Loculo colle ossa di due scheletri formato con embrici e coperto con lapidi, alla di cui testa era collocata la lapida SPANO.* Cagliari rep. ad S. Petri in via qua itur a Carmine ad suburbium S. Avendrace; est in museo.

sic HIACET B M PASCASIVS
sic QVI BIXT ANN PLVS MINV
S XIII REQVIEBIT IN PAC
E SVB ΔI GII K IVLIAS INAC XI

Descripti. Spano scop. del 1874 p. 7.
x hanc formam habet s.

7767 in tabula marmorea supra sepulcrum latericum trium corporum. Cagliari rep. a. 1717 in regione Stampace in ecclesia S. Nicolai Barenensis.

b M PAVLINVS
uis ANVS PL M LI REQV IN P
B M FIRMINA q Vix ANN
PL M LI REQV IN PAC
5 B M FELICIANVS Q uiz
ANNIS II D XVI

Dom. Colombino in scheda scripta 8 Febr. 1724 servata apud Spanum, qui ed. non recte Bull. Sardo 1861 p. 123.

Hiatus notavi ex conjectura. — 2 SII, 3 FIR-
MIVAOVIANNE traduntur.

7768 Calari apud patres praedicatorum S. Luciferi MVR. Partem anteriorem ex hortis S. Luciferi in museum intulit Baillius BAILLE IND. TAVR. Pars ea ibi extat.

7768 Cagliari in museo.

B M · PROIECTVS
QVI VIXIT AN · XXIII
RECESSIT ·
D · VII KL · FEB · IN PACE

Recognov. Caput p. 130 n. 5; Spano Bull. Sardo 1857 p. 64.

7769 Cagliari trovata negli scavi che il Barone di Sorso fece in S. Luciferio e da Monsignor Navoni arcivescovo di Cagliari rimessa al museo IND. TAVR. In basilica S. Saturnini nell' operarsi un altro scavo nell' anno 1817, si dissotterraron alcune urne colle relative iscrizioni, dinotanti che colà dentro erano stati sepolti i corpi di Onorato, Maria, Quobaldo, e Tecla Petrus MARTINI storia eccl. di Sardegna 2 p. 351 citans commentarium Baillii de his titulis scriptum. Est in museo.

B M QVOBLDEO QVI V
IXIT ANN · PL MN · SL
REQVIEVIT IN PACE KEL A3T · sic
B M TECLA QVI VIXIT ANN · P MNS · LX
5 REQVIEVIT IN PACE XIII KEL A3 · sic
+ s columba

Recognovimus. Index Taur.; Caput p. 130 n. 4; Spano Bull. Sardo 1857 p. 63.

3 puto legendum esse kal. A(u)g(us)t(as), item 5 magis crediderim pro L male incisam esse i legendumque kal. A(u)g(ustas).

7770 ab altera parte est n. 7766. Rep. Cagliari prope S. Petri, est in museo.

B M RENOBATA QVI
VIXIT ANN PLM
XX V Q V I B I T
IN PACE S D
5 G NON MAI

Descriptimus. Spano scoperte del 1874 p. 7.

In versibus extremis signa quaedam addita sunt manu recenti.

B	M
SERVVLVS	QVI VIX
ANNOS · XXXX	DECESSIT
sic VI KALINDAS IANVA	
5 RIAS	RIQVI ESCIT
sic IN PACI	

7771 Cagliari in museo.

hic IACET
rePARAT
N PLM
c S

Descriptimus.

7772 Cagliari in museo.

hic iac E BM ROGATA QVI sic
vixit ANNO PL M⁵ L QVI
exit in PACE SVB D PRI^D
· fEBR

Recognov. Caput p. 131 n. 45; Spano Bull. Sardo 1859 p. 96.

7773 Cagliari in ecclesia S. Eulaliae sopra l'architrave della porta che conduce alla sacristia.

B M o ROMANVS qui
vixit ann. PL M⁵ LXXV QVIEVIT IN pace
kal ENDAS DECEMBER

Recognovimus. Spano Bull. Sardo 1858 p. 126, guida di Cagliari ed. 2 p. 208.

7774 Cagliari in museo.

hic IACET BO nae memoriae
ruFINA FILIA STABVLARI
QVI VIXIT ANNIS P
ANIMA TVA ADE

Recognov. Baille ms.; Caput p. 132 n. 22; Spano Bull. Sardo 1858 p. 96.

2 in. 4 in. hodie litterae singulae desunt.

7775 Cagliari in museo.

sic + HIC IACET BENE MEMORIA
E SERGIS BIXIT ANNOS PLVS
MINVS LXX REQVIEBIT IN PA
CE SVB DIE QD IANVARIAS

Recognovimus. Caput p. 131 n. 44; Spano Bull. Sardo 1859 p. 160.

4 lectio certa est; significatur opinor sub die V id/us), nam G est pro vi.

Recognovi quod superest. Danius apud Mur. 1940, 9; Baille ms.; Index Taur.; Caput p. 131 n. 9.

Quae dantur inclinati habet solus Mur., fortasse ex supplemento.

7777 Calari rep. 26 Mart. 1616 in crypta S. Luciferi en la quarta capilla de la parte la Epistola, digo la quarta empezando a contar de la que esta immediata a la capilla mayor. Ex quinque monumentis aediculae duo tantum superfuerunt hoc et alterum non apertum. Estava de parte de fuera de la sepultura apegado en el frontispicio, y segun aparecia, encima de ese letrero avia obra mosayca . . . Estavan los versos esculpidos encima de un pedaço de marmol negro, grande dos palmos y medio en quadro. Estava essa losica tan apegada a la sepultura que para sacarla entera con grandissimo trabajo se pudo desapegar. Sacosse, y estaba tan cubierta de cal que apenas se veian algunas letras ESQVIRRO.

+ HIC · MIHI · CARA · PIO · TEGITVR · CONIVX · ECCE · SEPVLCR
EMERITA · SANCTIFICO · SEMPER · SOCIATA · PVDORE
BIS DVODINQS · ET FIDA DEO QVE PERTVLIT ANNOS
IN VIOLATA MAIO FELICI CONDITA LVC
5 SANCTIMONIVMQVE GERIT · DOMINO · TRIBVENTE · CORONA ·

LAVRENTIVS CONTRA VOTVM

Esquiv. — DEOQ: Esquiv. — 4 MAIO auctores; Esquivro explicat quae mense Maii condita est. — FOLLICI Esquiv. — 5 SANCTIMONIVMQ: Esquiv. — CORONAM Bonf.

Genuinam esse iudico, quamquam venit ex castris falsiorum.

Esquivel p. 89; Esquivro p. 278 (inde opinor Fabretti 583, 173 ex schedis Barb.); Carmona f. 25' (inde Bull. Sardo 1864 p. 127); Bonf. p. 273 (inde Mur. 1861, 5).

1 + om. Esquiv. — ECCE . . . SEPVLCHRO Esquiv., ECCE SEPVLCRV Bonf. — 2 SANTIFICO Carm. — 3 DVODENOS Esquiv. Carm. Bonf. — ET] SED

— 4 FOLLICI Esquiv. — 5 SANCTIMONIVMQ: Esquiv.