45)
G A R G I L I A E C F
M A R C I A N A E M A
R I T A E R A R I S S I M E
C · A E M I L I V S · C · F · P A P
M A R T I A L I S · P O N T I
F E X Q V A E S T O R E
A E M I L I M A R C I A
N V S E T M A R T I A L S
I V N I O R O R D N S N O S
T R V I R · E Q V I E S · R ·
C V M H O N O R A T O
F R A T R E M T R D G N S
S I M E D V I S I S S P O R
T V L S T A M D E C V R I
O N I B V S Q V M C I V B
EDITIS LVDIS SCAENICIS DE SVO POSV*it*

Sur une autre :

46)
D E D I C A *t*
K A L · S E *p t*
FVSCO · II · ET DEX
T R O C O S
O R D I N I S
D E C R E T
X V I · K A L · S E P
C O S · S · S · N A T
E I V S · X V · K A L M I

Date : 225.

ID., 1914.

Janvier.

P. VII. Merlin. Sur une statuette représentant une femme qui tient une oenochoé. Provenance africaine incertaine. Graffite.

47) E T S I V *i n o*
S V B I B O *c* A L
D V E T R E M E
D I O M I

P. XVI. Gsell et Joly. A Mdaourouch (Algérie).

48) D ⊗ M ⊗ S
C A E L I A · S P E R A T A
C A E L I F E L I C I S F I
L I A · Z A C E R D O S · E L
P I A · V I X I T · A N N I S
L^x X V H *s* E
L L₀ L₁ V *s* E · L₀ L L I V S *sic.*
V I C T O *r* P I V S V I X
P I V S V I X A N N I S I I I *sic.*
A N I S X V ⊗ H S E

L. 4 : *Tell(uris)*.

P. XVIII. Id.

49) (Voy. l'inscript. à la page suiv.)

Cf. *C. I. L.* VIII, n^os 9710 et 9712 : disposition analogue sur un pavement en mosaïque à Orléansville.

P. XVII. Id.

50) D M S D M S
Q ⊗ C A L P V R

| | |
|---|---|
| I V L I A ⊗ F A | N I V S F E S |
| T V L L I N A | T V S ⊗ P I V S |
| S A C E R D O | V I X I T A N |
| S T E L L V R I S | N I S ⊗ L X X V |
| P I A V I X I T v | H S E |
| A N L X X X | |
| H S E | |

Id.

51) ⊗ F A T O v A V G
L v V A L E R I V S v F I R M V S
D E v S V I S v S V M P T I B v F*ecit*