

— 1) *Quinquennales*. — 2) *Denarii quinque*. — 3) *Nostra*. — 4) *Numero*. — 5) *Cf. Cato re r. 124; Iuvenal. 6, 202*. — 6) *Cf. vit. Hadr. 1, 3*. — 7) *Cf. supra N. 3186 not. 4*. — 8) *Supplevit Hirschfeld (cf. Marquardt Privatl. p. 208. 210)*. — 9) *Cf. supra N. 318 not. 4*.

7215 ob merita | Claudiae Hedones et memori|am Ti. Claudi Himeri
fili eius | cultores Herculis universi iu|rati per I. o. m. Geniumque imp. |
Caesaris Nervae Traiani Aug. | Ger. ita censuerunt: | placere sibi poste-
risque suis, | uti quodanns in perpetuum | VI idus Febr. natale Ti. Clau|di
Himeri colerent vesce|renturque in templo Her|culis; quod si ita non | fe-
cissent, tunc eo an|no quo cessatum fuisset, | hi cultores Herculis qui |
in titulo marmoreo scri|pti sunt posterique eorum | inferrent cultoribus |
imaginum Caesaris n., qui | sunt in vico strament. annuos SII CC n. |
Item | mat. (*reliqua non perscripta. Supra patera, simpulum, clava
Herculis; infra culter et crater*).

*Prope S. Omèro in Piceno, ad ecclesiam S. Mariae a Vico, agri fortasse Ascu-
lani vel Truentini (Eph. ep. 8, 210 = Notizie degli scavi 1885 p. 167 vidit Barnabei).*

Acta de tollendo collegio funeraticio.

7215^a Descriptum et recognitum factum ex libello qui propositus |
erat Alb.¹ maiori ad statione² Resculi, in quo scriptum erat | id quod³
i. s.⁴ est: |

Artemidorus Apolloni, magister collegi Iovis Cerneni, et || Valerius
Niconis et Offas Menofili questores collegi eius|dem, posito hoc libello
publice testantur: | ex collegio⁵ s. s.⁶, ubi erant ho[m.] LIII, ex eis non
plus | remisisse ad Alb., quam quot h.⁷ XVII; Iulium Iuli quoque, |
commagistrum suum, ex die magisteri sui non accessisse | ad Alburnum,
neq. in collegio; seque eis, qui pre|sentes fuerunt, rationem reddidisse,
et si quit | eorum abuerat⁸, reddidisset sive funeribus || et cautionem
suam, in qua eis caverat, recepisset; | modoque autem neque funeraticis
sufficerent | neque loculum aberet⁹, neque quisquam tam magno | tem-
pore diebus, quibus legi continetur, convenire | voluerint aut conferre
funeraticia sive munera: |

seque i[d]circo per hunc libellum publice testantur, | ut, si quis de-
functus fuerit, ne putet se colle|gium abere aut ab eis aliquem petito|nem
funeris abiturum. ||

Propositus Alb. maiori, V idus Febr. imp. L. Aur. Vero III | et
Quadrato cos.¹⁰ | Act. Alb. maiori.

*Triptychum ligneum (tabellae tres lignae quae libellum efficiebant paginarum
sex, quarum quattuor, secunda ad quintam, cera illitae et stilo scriptae), rep. in
aurifodinis antiquis prope Verespatak, ubi vicum Alburnum Daciae fuisse ex hoc
aliisque similibus triptychis apparet (III p. 924—927 cum imaginibus; vidit Zange-
meister). Repetivi libelli paginas 2 et 3, quae filo fuerunt clausae (exemplum in-
terius); ab his vix differt id quod scriptum est in paginis 4 et 5 (ex. II); nisi quod*