

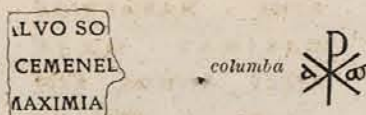
1686 Aquileiae in museo Cassis.

MAXIMVS·ET·MASC  
LINA·MAXENTIAE  
FILIAE·ANIMAE *columba*  
INNOCENTI·TITV  
5 LV POSVERVNT  
QVI·VIXIT·ANNIS·  
·III·MES·VI·DIES·XII  
QVI·EST·ACCEPTA  
AD SPIRITA·SAN  
10 CTA·PARENTIS·  
EX DOLENTIAE·  
POSVERVNT FIL  
IAE INPIAE

Descripsi.

1687 fragm. tabellae aerae, Aquileiae apud Bertolium.

ab una parte: ab altera:



Bertoli p. 357 n. 523 qui incidit.

1688 Aquileiae in museo Cassis.

FILIO DVL	✠	CISSIMO
PARENTIS		MAXIMO
QVI VIXIT		ANNIS
PLVS MI	<i>figura</i>	NVS XXVI
5 MESSIS	<i>pre-</i>	IV DIES III
DE POSI	<i>can-</i>	DE POSI <i>sic</i>
T V IDVS	<i>lis</i>	SEMTEBRES <i>sic</i>
B E N E M		ERENTI IN PACE

Descripsi.

1689 Aquileiae rep. ad S. Felicem, deinde Utini apud Asquinos CORT., in hac indicatione errans opinor; certe hodie est Aquileiae in museo Cassis.

B M  
MEGETIOLO QVI VIX  
IT ANNOS V MENSIS  
X DIES XVIII FLAVIVS M  
5 EGETIVS ET PETRONIA  
PARENTES CONTRA VO  
TVM FILIO DVLCISSI  
MO HVNC TITVLVM  
POSVERVNT·DEPOSI  
10 TVS IN PACE DIE TERTI  
VM KALENDAS AVG  
VSTAS

Descripsi. Cortenovis ms. p. 25 (inde Marini n. 3508).

1 MIGETIOLO Cort.

1690 litteris magnis, Aquileiae in aedibus Faccini BERT. in aedibus Antonii Suppanzich ZAND.

MERCURI

Bertoli ms. et p. 433 n. 644; Zandonati p. 206; contulit Cortenovis a. 1778; Kandler ms. MECVRI Zand., ERCVRI Kandler.

1691 Belignae POC. in ecclesiae muro orientem versus CORT.

EGO ✠ BABBI  
VS NONNITE  
COIVGI·POS  
Q·VIX·M·AN·VI  
5 ET·DIS·VII

Pococke p. 125 n. 2. Cortenovis ms. qui vidit a. 1778 (inde non sine errore Marini inscr. chr. n. 724, *papiri* p. 373).

1 BAEBI POC. — 2 VS OM. POC. — 4 Q·VIX·M POC., QVIXAT Cort. — 5 ET·DIS·VII Cort.

1692 Aquileiae apud Zandonatium.

FELIX PASCASIVS  
VICSIT ANNOS  
*corona* N·V·IN PACE *corona*

Contuli. Kandler in Istria 1852 p. 97; Orlandi ms.

1693 Aquileiae in pavimento ante museum Bertolianum, litteris olim inaeratis.

✠ PRINCIPALES AD FECTVS ET PIA CARITAS VNO  
AVGEBANTVR PATRI OLYMPIAE QVE VINCULO PROL  
VIRGINI QVAE PROBAE / SOCIATA PVDORI  
LIMPIDE VIGESIMVM O // PERTVLIT ORBE M  
5 INNOXIA SI QVI DE // ARTVM Q // TIVIT OLIMP  
NVTV DIVINO SEDEM IN SIDEREAM /// PIT I  
O I // IA LIBENS SIC VIR /// TA FVTVRAM /// A  
SANCTVS CVI D // // // PER SAECVLA KAS //  
VOLVI INATOP VBIQVL  
IRE NOMEN  
AFACTA  
HAT  
10 L // RB QVATVOR RE  
FIDA PROCESSIT MEN  
ELOQVIO BLANDA  
CALENDIS NOVEM  
INVENIT TERREN  
15 TER SEPTEM DIEB  
CVM QVA DECRE  
SADNV  
ERNV ///  
LCAIVEISVVMIAPIVTL  
ORABILIS IN PACE TRIVMI

Bertoli p. 355 n. 520. Litterae maiores primae quaeque et extremae sic fere legendae: *Paulino suo fecit Olimpia . . .*

1694 Belignae rep. 1824 PIR.

DVLCISSI	✠	MO FILIO PECV
LIARI QVI V	<i>figura</i>	IXIT ANNIS CV
INQVE HV	<i>pre-</i>	NC TITV POS
VIII IDV	<i>cantis</i>	S MAIAS
<i>columba</i>		<i>columba</i>

Moschettini ms. duobus exemplis indeque Steinbüchel *Wiener Jahrb. A. B. 47* (1829) p. 74 nec diversum est exemplum Pironae Moschettinianum. Kandler ms. Pirona ex schedis suis.

1 DVLCISSIMO IIIIO Kandler. — 2 VARI OVI pro LIARI QVI Kandler. — ANN Mosch. 2. — 3 INOVE Kandler. — IIIV Pir., TTV Kandler, HTTV Mosch. 1, ITIVS Mosch. 2, scripsi TITVtum. — ROS Kandler. — 4 VI III IDV Pir., VIT III IDVS Mosch. 2, VINIDVS Kandler, VIT III IIIVS Mosch. 1.

1695 Aquileiae in muro exteriori ecclesiae metropolitanae.

HIC·REQVIES  
M·PENTADI  
..DASSIV

Beretta misit Muratorio; Bertoli p. 337 n. 487. 3 PASSIV Ber.

1696 Aquileiae in museo Cassis; tertium fragmentum tamen hodie est in baptisterio.

PETRONIA VRNIA QVAE  
DEFVNCTA·ES T·III·IDVS·MA  
*columba* *columba*  
IAS·QVAE·VIXIT SVPER VI  
RGINIVM SVVM·ANN·V  
5 ET MENS ES SEX

Contuli tripertitam hodie et a dextra imminutam. Moschettini ms., inde Steinbüchel *Wiener Jahrb. A. B. 47* (1829) p. 68 et Zandonati p. 229. Kunz in Istria 1849 p. 83. Quae non vidi dedi inclinatis.