

1320 Rep. a. 1848 in *Kenchester (Herefordshire)*. Nescio ubi servetur.

in facie superiore:

ϠOINƆZ

in lateribus:

a T · VINDAC · ARI  
VISTI · ANICET

b T · VINDACI AR i  
OVIST · NARD

c t. VINDAC · ARI  
OVISTI · CHLoRON

d T · VINDAC · ARI  
VISTI C . . . . .

in inferiore:

IEZ

C. R. Smith *assoc. journ.* 4, 1849 p. 280 ss.; A. Way *archaeol. journ.* 7, 1850 p. 359 cf. *Bonner Jahrb.* 20, 1853 p. 176; I. Y. Simpson *monthly journal of medical science* 1851 p. 250 tab. 3 fig. 10 (I. Becker *Jahrb. für Philol.* 1858 p. 589; Grotefend *Philol.* 13, 1858 p. 163, 67, *Stempel* p. 121, 100).

d CALLIN videtur indicare Simpsonis tabula; unde supplevit Grotefendus. Vidi exemplum manu scriptum in the *scrapbook of the Perth antiquarian Society*; ibi sic scribitur VIS T I C I V I N I. In c ibidem datur CHORON. Supplementa sunt Grotefendii.

T. Vindaci Ariovisti anicet(um)  
nard(um)  
chloron  
c[allibl(epharium)]?

1321 Servabat *Trafford Leigh, Esq.*, unde ex Asia minore provenisse conicit A. W. Franks nunc est in museo Britannico.

M · VITEL CRES

STACT AD CLAR

in latere altero scariaphatum: VA

in altero: SOLI

Contuli. S. Birch *archaeol. journ.* 8, 1851 p. 210 cf. Gerhard *archäol. Zeitung* 1851 p. 40\* (K. Klein *Bonner Jahrb.* 26, 1858 p. 174; Grotefend *Philol.* 13, 1858 p. 163, 68, *Stempel* p. 121, 101).

CRES Grotefend *Stempel* meo testimonio usus, quod errore dedi; nam nunc video in lapide me CRES tantum vidisse. Quae in lateribus graphio incisa sunt, nomina possunt indicare Va(teri) Soli(ni) vel similia.

M. Vitel(li) Cres(centis) stact(um) ad clar(i-tatem)

1321 a Ante a. 1772 rep. in the neighbourhood of *Littleborough, Nottinghamshire*. Videtur periisse.

a LVIIIILVCIVCIVKI

b BDIAEORICV

c STATVS IIII

d vacat

*Gent. mag.* 42, 1772 p. 415 (inde Goughs *Camden* 2 p. 404 tab. 14 fig. 5; A. Way *archaeol. journ.* 7, 1850 p. 358 cf. *Bonner Jahrb.* 20, 1853 p. 175; I. Y. Simpson *monthly journal of medical science* 1851 p. 248 tab. 3 fig. 8 (Grotefend *Philol.* 13, 1858 p. 164, 73, *Stempel* p. 125, 108).

In a stact(um) a(d)clari(tatem) inverse scriptum latere putat Grotefendus (STACTACLARI) post nomen medici (veluti IVL TIT Iulii Titiani); in b dia[ps]oricu[m] certum est, in c sta[c]tu[m] probabile.

## LXXXVI. SIGNACVLA EX AERE.

Signacula ex aere in Britannia quoque in usu fuisse certum est; certo vero in Britannia reperta sunt adhuc tantum tria, quae hoc loco com-

pono. Quae praeterea in museis servantur originis sunt certo externae; unde necessario hic omittuntur.

1322 *Colchester*, rep. c. a. 1820 at the *Turrets*. Servatur in museo.

Ϡ P P Ϡ  
INIOYH

Contuli. *Catal. mus. Camulod.* n. 207.  
P. F(lavii?) Hygini

1323 *Colchester*; servabat ibi Pollexfen; nunc est in museo Britannico.

III · POMP · NIC

Descripsi. I. H. Pollexfen *Archaeologia* 39, 1863 p. 508 s. tab. 24 fig. 2 qui legit ·POMP ·NI.

POMPONI Franks legit. Sed fuitne potius [L.] *Pomp(onius) Nic(o)*?

1324 Rep. prope *Carrington, Mid Lothian*. Servatur in museo Edinburgensi (H 87).

TVLLIAE

TACITAE

D. Wilson *proceedings of the soc. of ant. of Scotland* I 2, 1854 p. 179, *prehistoric annals* p. 389, *catal. mus. Edinb.* p. 55.

## LXXXVII. GEMMIS INSCRIPTA.

Similiter, atque de signaculis aeneis, statuendum est de gemmis litteratis; scilicet permulta eius generis, quae hominum Britannorum sedulitas in colligendo et divitiae congesserunt, certo externae originis sunt. Ne tria quidem exempla, quae hic propono, ab eiusdem originis suspicione omnino libera sunt, ut per se consentaneum est in eius generis monu-

mentis pusillis. Tamen nolui prorsus omittere, cum possint sane facile ad hanc provinciam pertinere. Ordo hic fraudibus ubique perquam obnoxius nobis quoque quattuor dedit exempla aut certo falsa aut suspecta (n. 29\*—32\*).

1325 *Reculver, Kent* (v. supra p. 20); in the church is a very auncient boke of the evangelyes, in maiusculis litteris Ro(manis) and yn the bordes there of ys a christal stone thus inscribed

CLAVDIA ATEPICCVS

Leland *itin. ed. Hearne* 7 p. 137 (inde Goughs *Camden* 1 p. 343).  
Potest originis externae esse.

1326 *Wroxeter*, in gemma viridi.

FELIX

Parkes *cod. mus. Brit. add. ms.* 21, 180 f. 59\*.

1327 Originis incertae, sed Britannicae tamen, ut videtur, cum editor peregrina alibi non habeat.

VTERE

FELIX

Gordon *it. sept. plate of medals and intaglio's* No. 14 (in textu omittitur)