

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES
ANTIQUAIRES DE FRANCE, 1937.

P. 97-99 avec fig. H. Rolland.
Conservé au château de Lagoy
près de Saint-Remy-de-Provence.

57) P R I M A
P I L E M A E
F · V · S · L · M ·

Contre Holder, l'auteur pense
que le nom *Pilema* (*Philema*) est
d'origine grecque.

P. 102. R. Louis. A Saint-Père-
sous-Vézelay. Estampilles sur un
tesson de poterie de La Graufes-
senque et sur une brique.

P. 114-125 avec fig. Du Mesnil
du Buisson. A Doura-Europos.
Étude sur la version araméenne
de l'inscription grecque de l'*Ann.
épigr.*, 1937, n° 75.

P. 198-201 avec fig. A. Grenier
et L. Royer. Territoire de Sasse-
nage, près de Grenoble. Autel.

58) V I A M A E · D
C R A X O V S L
M V O T O E X C E P T O

L. 1 : *D(eae)*.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ ROYALE
D'ARCHÉOLOGIE D'ALEXAN-
DRIE, 32, 1938.

P. 131-140. M. Segre. *Epigra-
phica*.

P. 136-138. A Miramare, près
Trieste, mais l'origine alexandrine
paraît sûre.

59) Α ὕ ρ ῆ λ ι ο ν
Ἡ ρ ὠ δ η ν
τὸν παράδοξον
οἱ ταρσικάριοι
5 Ῥωμαῖοι
οἱ Ἀλεξανδρεῖς.

L. 3 : le titre de *παράδοξος* est
attribué aux athlètes vainqueurs ;
l. 4 : les *ταρσικάριοι* sont les fabri-
cants d'étoffes du type de celles
de Tarse, connus par les papyrus ;
l. 5-6 : il semble s'agir de citoyens
romains résidant à Alexandrie.

P. 138-140 et fig. 2. Au
musée d'Alexandrie. Plaque de
marbre.

60)

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑ ΚΑΙΣΑΡΑ ΜΑΡΚΟΝ
ΑΥΡΗΛΙΟΝ ΚΟΜΜΟΔΟΝ ΑΝΤΩΝΙΝΟΝ
ΕΥΣΕΒΗΝ ΕΥΤΥΧΗΝ ΣΕΒΑΚΤΟΝ
ΑΡΜΕΝΙΑΚΟΝ ΜΗΔΙΚΟΝ ΠΑΡΘΙΚΟΝ
5 ΣΑΡΜΑΤΙΚΟΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΜΕΓΙΣΤΟΝ
ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΝ
ΕΠΙ ΜΑΡΚΩΙ ΑΥΡΗΛΙΩΙ ΟΥΗΡΙΑΝΩΙ ΕΠΑΡΧΩ
ΑΙΓΥΠΤΟΥ
ΕΠΙ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΝΤΟΣ ΦΛΑΟΥΙΟΥ
10 ΗΡΟΔΙΑΝΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΝΤΟΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΔΟΥ ΤΟΥ ΚΑΙ ΝΕΜΕΣΙΑΝΟΥ
Η ΠΟΛΙΣ ΕΤΟΥΣ ΚΗ·ΤΥΒΙ·ΙΓ ΔΙΑ
αίσχ?ΡΙΩΝΟΣ ΤΟΥ Κ ΣΑΡΑΠΙΩΝΟΣ ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ
ΣΑΡΑΠΙΩΝΟΣ ΠΤΟΛΕΜ ΕΞΗΓΗΤ