

P. 604. Base de statue. Même formule que sur les inscriptions précédentes.

P. 605.

2)

ΘΕΟΥ ΟΥΕΣΠΑΣΙΑΝΟΥ  
ΥΙΟΝ ΘΕΟΝ ΤΙΤΟΝ

DIE ANTIK, XIV, 1938.

P. 226-227 avec fig. C. Weickert. A Rome, dans le mausolée d'Auguste.

3)

. CAESAR · Augusti filius  
princeps · iuventutis

L'inscription concerne C(aius) ou L(ucius) Caesar.

P. 252-254 avec fig. A. Körte résume l'article de la *Trierer Zeitschrift* dont il a été question dans l'*Ann. épigr.*, 1938, n° 142 et donne de l'inscription restituée une traduction allemande en vers.

Id., XV, 1939.

P. 99-115 avec fig. G. Calza. A Ostie. Peintures murales. La zone supérieure représentait les Sept Sages, accompagnés d'inscriptions.

1) Sur la paroi sud :

a) Solon. Au-dessus de la figure (*Ann. épigr.*, 1939, n° 162) :

4) VT · BENE · CACARET · VENTREM PALPAVIT SOLON

A gauche : COΛΩΝ.

A droite : ΑΘΗΝΑΙΟC.

Au-dessous de la figure, deux ou trois lignes dont on distingue seulement :

IVDICI (?)

VERGILIVM LEGISSE PVERIS (?)

ORDINA (?)

b) Thales. Au-dessus de la figure (*Ann. épigr.*, 1939, n° 162) :

5) DVRVM CACANTES MONVIT VT NITANT THALES

A gauche : ΘΑΛΗC.

A droite : ΜΕΙΛΗCΙΟC.

Au-dessous de la figure :

VERBOSE · TIBI

N E M O

DICIT · DVM · PRISCIANVS

(?) u TARIS · XYLOSPHONGIO · NOS

(?) a QVAS