

Aus: Ulrike Ehmig - Rudolf Haensch, Die Lateinischen Inschriften aus Albanien (LIA), Bonn 2012.

## LIA 161

---

**Fundumstände:** Macedonia; Rrogozhinë/Tiranë, Ufer des Shkumbinit

**Verbleib:** Durrës, Archäologisches Museum

**Inscriptentyp:** Ehreninschrift?

**Inscriptenträger:** Marmor, Altar?

**Maße:** H: -86 cm x B: -26 cm x T: 29 cm; Buchstaben: - cm

### Editionen:

H. Myrto, Monumentet 23, 1982, 21, Nr. 74; 34, Tab. II.

S. Anamali - H. Ceka - É. Deniaux, Corpus des inscriptions latines d'Albanie (Rome 2009) 120, Nr. 151.



Myrto 1982

### Lesung:

----- | +nē +al M| [---] inv(icto) Aug(usto) et b | ++++++ | [---]or[---]

**Bisherige Lesungen:**

D(OMINO) N(OSTER) GAL(ERIO) VAL(ERIO) M(AXIMIANO) INV(ICTO)  
AVG(VSTO) ET D(OMINO) N(OSTER) GAL(ERIO) [VALERIO MAXIMIANO]  
AVG(VSTO) E(IS) I(NDEX) V(ICI) S(ITV) ET MAT(RVM) [ET SOR]ORORVM  
(Myrto 1982)

D(omino) N(ostro) Gal(erio) Val(erio) / M(aximiniano) inu(icto) Aug(usto) / et  
D(omino) N(ostro) Gal(erio) / [Val(erio) Maximino] Aug(usto) / e(ius) i(ndex) u(ici)???  
s(itu) et mat[...]orum  
(Anamali - Ceka - Deniaux 2009)

**Kommentar:**

Unteres, rechtes Fragment eines Marmoraltars mit stark angegriffener Oberfläche. Die Erhaltung und das schlechte Foto, das zumindest zeigt, daß die bislang angegebene Zeilentrennung nicht korrekt ist, lassen an der bisherigen Lesung erhebliche Zweifel aufkommen. Anstelle von fünf Zeilen sind nur in vier Reste sehr unregelmäßiger Buchstaben zu erkennen.

Nach den bisherigen Editionen handelt es sich um eine Ehreninschrift für Galerius und Maximinus Daia. Die Verkürzung des Herrschercognomens auf nur jeweils einen Buchstaben verwundert. Die Buchstaben der letzten Zeile dürften entsprechend einer Reihe von Monumenten der Tetrarchenzeit in abgekürzter Form das Formular *devotus numini maiestatique eorum* enthalten (W. Eck, in: W. Eck - D. Boschung, *Die Tetrarchie* (Wiesbaden 2006) 323–347). Eine überzeugende Gesamtlesung ist nur in Autopsie des Steins oder anhand guter Bilder möglich.

**Datierung:** 310/311 n.Chr.?