

Aus: Ulrike Ehmig - Rudolf Haensch, Die Lateinischen Inschriften aus Albanien (LIA), Bonn 2012.

## LIA 281

---

**Fundumstände:** Macedonia /Epirus; Buthrotum – Sarandë/Vlorë  
**Verbleib:** Butrint, Museum  
**Inskriptentyp:** Grabinschrift  
**Inskriptenträger:** Kalkstein, Platte  
**Maße:** H: -25 cm x B: -27 cm x T: 8 cm; Buchstaben: 3 cm

### Editionen:

S. Anamali - H. Ceka - É. Deniaux, *Corpus des inscriptions latines d'Albanie* (Rome 2009) 188–189, Nr. 261; Foto.



Anamali - Ceka - Deniaux 2009

### Lesung:

[T(itus) Si]licius | Gorgia ◦ T(ito) ◦ Si|licio ◦ Suavi | conliberto | suo fecit

### Kommentar:

Kalksteinplatte, die bis auf die fehlende obere linke Ecke und Bestoßungen entlang der Kanten offenbar vollständig ist.

Grabinschrift, die Titus (?) Silicius Gorgia seinem Mitfreigelassenen Titus Silicius Suavis gesetzt hat. Der aus dem Griechischen entlehnte Name Gorgia(s) ist in lateinischer Schreibung fast ausschließlich in Rom und Italien verbreitet (vgl. nur Gorgia: CIL I<sup>2</sup> 3506de = CIL III 6634,6, Alexandria, und Gorgias: CIL VIII 10672, Gunifida; CIL XIII 6085, Tabernae; CIL III 7671, Potaissa; IDR III 5,1, 90, Apulum). Das griechische Γοργίας ist dagegen insbesondere auch in Westgriechenland sehr häufig (LGPN III A 101 mit 23 Nachweisen). Auch Suavis ist lediglich fünf weitere Mal außerhalb von Italien bezeugt (CIL XII 5151, Narbo; CIL XIII 11143, Avaricum; CIL III 11569, Virunum; CIL III 2483, Salona; CIL VIII 21561, Cohors Breucorum).

**Datierung:** frühe Kaiserzeit