

5704 antea Giussani in aedibus Torri AMORETTI 1794. Nunc Verani in villa Trottii AMORETTI 1824. In ea villa hodie Massarani frustra quaesivi.

D · M · T			
<u>VERACILIANVS</u>			
	ARISPEX · D · M · S		
cultor	Q · V · A · CXXXV	patera	
5	S · C · M IPSE · SE · VI	virga	
	VO · FECIT · M /		
	MARCELLINA		
	una specie d'otre quasi fatto a chiocciola		

Amorettius *viaggio* p. 120 (ed. 1794; in ed. Labusiana a. 1824 p. 319 omissa est). Ex ephemeride nescio qua Lombarda repetita legitur in anthologia Romana 21 (1795), 367. Ab his pendet Redaelli 1 (1825), 104 (inde Orelli 2294).

3 legerem d(ei) M(ihrae) s(acerdos), si a titulo lectionis tam incertae non praestaret abstinere. — 5 M IP om., 7 fin. A om. Red.

5705 Verani in hortis Tulli Massarani et reperta et adservata.

protome *viri	protome viri	protome viri	protome mulieris
VES	MACRO ·	C · LIVIO ·	POLLAE · C

Descripti.

5709 litteris gracilibus elegantibusque. Agilate in praepositi domo ad limen scalarum, quibus ascenditur ad fenilia GIUL. Hodie in camera ante ecclesiam.

D	E T · M E M O R I A E	M
	SEXTILIAE · CATTAE · ET · SEXTILIO · BASSIANO	
	QVAE · VIXIT · ANNIS	QVI · VIXIT · ANNIS
	XXI · MENSES · VIII	XXV · MENSES · VI
5	GERMANIA · EVNOE	SEXTILIA · VALERIANA
	PATRONA · ALVMNAE	GENERO · PIENTISSIMO
	PIENTISSIMAE ·	CONIVGES HIC POSITI ACERBO FYNERE RAPTI

Contuli. Allegranza apud Giulinium ms.; Labus ad Amorettium p. 321; Biraghi *il Conciliatore* 1860 p. 94.

1 omiserunt Allegr. et Labus, habet Biraghi sic deformatum: B ILANIM IN X W v M, scilicet ut boni pagani hi in Christo requiescerent inviti. — In fine manu posteriore adiectum est B T.

5710 Agilate in domo praepositi. Hodie est in ecclesia intus.

HIC REQVIES
CET IN PACE
sic ALBNVS LEC

Contuli. Allegranza sep. chr. p. 23; Giulini ms. ab eodem.

5712 in oppido Cariate in coenobio in gradu scalarum.

P · ALBVTIANVS
PRIMITIVVS
A L B V T I A E
PIENTISSIMAE

5 V · F

Castillioneus 1541 p. 18 (inde Alciatus in add. cod. Dresd. l. 2 f. 104; Grut 855, 14).

Pessime interpolata est; versuum divisio incerta.

5706 Agilate fragmentum in praepositi domo.

MERCVRIO ARPAGI cet.

Giulini ms.

5707 Agilate in turri campanaria.

SILVANO cet.

Giulini ms.

5708 Agilate in ecclesia pro capitulo columnae primae ingredienti a dextra.

SVS OMNIBVS
V · S · L · M

Contuli. Ed. Biraghi *il Conciliatore* 1860 p. 94.

Biraghi cum non vidisset titulum inverse collocatum esse, haec in eo legisse se simulavit:

D I SA/
SALINVS MAS/

5713 Medae in sanctimonialium virginario ALC. Deinde Mediolani in aedibus academiae artium LABUS, id est in Brera.

V F DIS MANIB

C · ATILIUS MOCETIVS
VETER LEG VIII AVG
VIVIR DECVR SIBI ET
5 C · ATILIO MAGIO FRATRI
VETER LEG EIVSDEM
VI VIR COMI ET
SVRAE MESSORIS · F · ET
C · VETVRIOS SERVANDO ET
10 C · VETVRIOS MAXIMO
NEPOTIB · SVIS ET
!!!!!!
ITEM · FVTVRIS LIBERTIS
15 IN AGR P · LX · IN FR P · L

Contuli. Alciatus l. 2 f. 41 (inde Merula 1538 p. 53; Grut. 385, 2 ex Merula et Alc.; Rovelli 1, 264 ex Alc.). Emendavit Labus *Giorn. Arcad.* 4 (1819) p. 261 et apud Amoretium p. 319 (inde Aldini n. 48) et apud Orellium ms. et n. 5006 et aliis locis. Monti n. 57. Biondelli *il Politecnico* 13 (1862), 62.

Variam lectionem Alciati subieci exempli causa, ut lectores caveant ab iis titulis, quos traditos habemus ab eo solo: 2 CANTIVS MOCITIVS — 5 CANTIO — 9. 10 CVLTVRIO LAVANDO-ET | CVLTVRIO MAXIMO — 11—14 NEPOTIB · SVIS · ET | LIBERTIS omissis interpositis — 15 P IX

5714 Medae in Iohannis Baptistae fano.

MARCELLO
DANI · F · ET
DEMINCILLAE
CVCVTI · F
5 VXSORI

Alciatus l. 2 f. 44 (inde Grut. 804, 9; Redaelli Brianza 1, 163).

5715 ex Medae oppido venit Mediolanum ad Archintios ARCHINT. (ad Alc.). Nunc in Brera.

exemplum meum:	Archintianum:
D M	D M
MEMORIAE AET	MERCVRIALIS
MERCVRIALIS	ANIMAE
ANIMAE	INNOCENTISSIMAE
5 INNO / / / / /	5 / / SVIS / / MOR
1 / / / / /	1 / / / / / VILI
1 / / / / / / /	A / / T / / / S
1 / / / / / / /	D VLCISSIM
1 / / / / / / /	SOR
10 IDV / DVLCISSIM	

Descripti; sed hodie fere evanuit. Archintiana ad Alciatum in praem. f. 6, cod. Ottob. f. 61', ed. f. 45 (inde Mur. 1711, 3).

5 seq. om. Arch. edita.