

Lupacchinius communicavit cum Antinorio, Giovenazio (cuius manu descripta extant in cod. Vat. 9144 f. 94), Marinio, unde apud hos redeunt; sed excerptis certe Giovenazzii et Marinii recte carebit cui datum est ipsa auctoris sylloge uti. Antinorius tamen habet Lupacchiniana quaedam in codice non reperta.

XI. Franciscus Xaverius GUALTIERI episcopus aliquamdiu Aquilanus, deinde Casertanus, iustis laudibus celebratus a Giovenazio in Aveia p. 133, adulescens et in instituendo museo Aquilano multum laboravit (v. c. IX) et eo fere tempore quo sua congegit Lupacchinius (ad n. 3484 annus adscriptus est 1764) titulos per agrum dispersos diligenter et perite descripsit. Quae collegit Aprutina ipsius manu scripta extant inter Giovenazziana cod. Vat. 9144 f. 62. 65—69. 71—85. 90—93. 96. 97. 101. 103. Redeunt eadem inter Antinoriana. Accedunt eiusdem epistulae ad Marinium datae a. 1780—1791 ex Neapoli, a. 1792—1802 ex Aquila servatae in cod. Vat. 9051; collectanea autem illa multo ante facta sunt.

XII. Viti Mariae GIOVENAZZI collectaneis epigraphicis, quae servantur inter Mariniana cod. Vat. 9144, non pauca inesse cum Giovenazio communicata ab amicis Lupacchino et Gualtierio supra dixi. Ab ipso quae excepta videntur in regione Aprutina (a. 1760 adscriptis ad n. 4324. 4329. 4333; a. 1761 ad n. 4288) reperiuntur potissimum f. 98—100. 113. 115—117. Eiusdem egregia *della città di Aveia ne' Vestini ed altri luoghi di antica memoria* commentatio (Romae 1773. 4. pp. CLXII) ut ad totum agrum Aquilanum pervenit, ita Aveiae exolecentem iam et quasi extinctam memoriam praeclare resuscitavit.

XIII. Iosephus Iustinus de COSTANZO monachus Benedictinus Marinii amicus in itinere (*Odeporico*), quod impressioni paratum c. a. 1800 absolvit, adservato hodie Romae in S. Pauli coenobio, parte tertia, maxime f. 207—227, ubi agit de Vestinis, complures huius regionis titulos posuit.

XIV. Iosephi LIBERATORE scripta (*Opuscoli varj. Navigazione della Pescara*. Aquilae 2 voll. 1834. 1839) raro profuerunt.

XV. Romualdus CARLI de Peltuino liber (*memorie storiche della città di Peltuino ossia Ansidonia*. Aquilae 1797. 4. pp. 33) pendet fere ex editis; utiliora fuerunt quae de effossionibus a se institutis Amiterni c. a. 1834 similibusque cum Kellermanno communicavit.

XVI. Ferdinandi MOZZETTI collectanea epigraphica scripta Aquilae Dresselius vidit et excussit. Insunt tituli musei Aquilani alique vulgares; praeterea repperi in Corfiniensibus auctorem adhibuisse Mascittii schedas (unde sumpsit e. c. n. 3224) et Martelliana edita a. 1835 (v. n. 334*), sunt igitur recentissimae neque profuerunt. Auctoris nomine cum ipsae schedae carerent scriptae a barone Theodoro Bonanni, id patefecerunt epistulae Mozzetti ad Gervasium (epp. ms. vol. XIII) scriptae d. 14 Ian. et 22 Febr. a. 1841, ubi ait collegisse se titulos omnes Aquilae adservatos et inter alios titulos musei unum proponit plane similiter corruptum atque ex Aquilanis schedis enotavit Dresselius.

XVII. Angelus LEOSINI Aquilanus ut olim mecum vel cum Instituto, ita nuper cum Dresselio quae repperisset liberaliter communicavit. Praeterea adhibui libros eius: *monumenti storici artistici della città di Aquila e suoi contorni* (Aquilae 1848. 8. pp. 316), ubi in fine (p. 302—316) musei Aquilani titulos potiores edidit; *sulla città di Pitino dei Sabini* pp. 40. 8 (adhibui exemplar ab auctore emendatum; legitur item in ephemeride Neapolitana *Poliorama pittoresco* a. XVI 1855/6); *la provincia dell' Abruzzo ultra II* (Aquilae 1867. 8; est item in ephemeride *Rivista Italiana* a. IV).

XVIII. In editione priore haec pars admodum imperfecte evasit. 'Ipse quidem', praefatio ait, 'descripsi lapides musei Aquilani, sed paucis horis vespertinis rem absolvere coactus non potui exempla ita ut vellem emendare, ut etiam Antinoriana propter temporis angustias non ita excussi, quin fortasse quaedam utilia praetermiserim. Denique Amiternum adii lapidesque ibi descripsi. Plura tamen restant facienda totusque ager Aterninus denuo lustrandus est inscriptionum causa, quod si cui aliquando licebit, velim me ne desidiosum neve obliviosum reputet, sed multis et gravibus curis obstrictum non plene perfecisse sciat id quod institueram'. Deinde BRUNNIVS propter corporis nostri volumen primum agrum Aprutinum universum percurrere non pauca emendavit et addidit. Denique id officium ut utile et pulchrum, ita nec facile nec gratum, huius ipsius syllogae causa a me rogatus Henricus DRESSSEL totum in se recepit et ita perfecit, ut iam universo territorio data opera peragrato de singulis ita constet, ut pro rei natura hodie constare potest. Nam antiquae incuriae ut nos mederi non possumus, ita hoc videmur nobis perfecisse, ut nobis incuriam aequi iudices non sint exprobraturi.

4177 lamina aenea. Amiterni rep. GARR. Deinde Romae apud Capobianchium rerum antiquarum negotiatorem HENZEN. Iam apud Garruccium GARR. — Ad Romam rep. GAMVRR. errore.

ALBSI · PATRE

Henzen contulit descriptam a Gamurrinio editaque *Bull. dell' Inst.* 1874 p. 82 et in *Ephemeride epigraphica* II p. 198, ubi datur ligno expressa, item inter urbanas vol. VI n. 3672; Garrucci syll. n. 2298.

Albsi dictum est pro *Albesi* sive *Albensi*. Cum *Albensi* patre Henzenus composuit Reatinum patrem, recte puto.

4178 litteris antiquis certis. Amiterni rep., est Aquilae in domo Durantini.

in latere in antica: in latere

VSIA · M · L
MELITINE ·
DIA · D ·
DE

in postica:

rosa

Dressel recognovit descriptam a Leosinio.

4179 ad S. Victorini innanzi alle prime scale dell' altar maggiore.

PIEMA · LACVTV · lana
DE · D · D · L ·

Lupacchini cod. Neap. f. 47; Gandelli n. 151 b.

4180 Aquilae in aedibus Io. Mariae Colantonio.

T · CORVIO · AII
FERONIA
BONO · MERET

Massonius n. 84.

3 MERET traditur.

4181 [=5754] Amiterni in aedicula ecclesiae prope altare maximum.

.....
.....CRISPINVS
aeDEM · FORTVNAE
collAPSAM
5 reSTITVIT

Antinori ms.; Gandelli n. 153.

4182 [=5755] ara rotunda. Aquilae in aedibus Patrum Oratorii ANT. In museo Aquilano LVP. et POSTERIORES.

T · VINIO · RVFO · T · TITSIENO OCT VIR
Q · ORFIO FVLGINIO · C · IEGIO · AED
PRAEFECTVRA · AMITERNINA · PRO REDITV
IMP · CAESARIS · AVGV ·
FORTVNAI

Descripsi ego, recognoverunt Brunn et Dressel. Antinori apud Mur. ms. 21, 231, ed. 80, 7; Gualtieri cod. Vat. 9144 f. 69; Giovenazzi Aveia p. 124; Lupacchini cod. Neap. f. 26 et apud Marinium cod. Vat. 9130 f. 56; Antinori iun. *lettera al Martelli* p. 12; Bunsen dedit Kellermanno; Leosini Aquila p. 306, Pitino p. 9. Orelli 3699.

2 et FVLGINIO et FVLGINIO legi potest.

4183 [=5757] litteris altis centim. 14; ad S. Victorini in ecclesia extrinsecus.

HERCO

Descripsi ego, recognoverunt Brunn et Dressel. Est in vol. I n. 1288 et in tabula Ritscheliana LXXVII c.