

**4882** extant inter rudera Trebulanae coloniae binae inscriptiones iisdem verbis totidem basibus consignatae, super quibus bina signa elaboratissimae industriae stetisse observavi iam humi iacentia, quae olim Graecorum quorundam herorum imagines p[re]se tulisse puto, ut sculpturae elegantia et paludamenta non Romano more super dextrum humerum, sed Graecanico super sinistrum fibula comprehensa demonstrant. Utramque statuam laceram quamvis brachiis et cruribus abscissa et capite deperdito Io. Bapt. Michaelius S. Victoriae Trebulanae martyris abbas . . . cardinali Carpino dono dedit Romamque advehi curavit, quarum altera modo M. Aurelii Pii f., altera P. Septimii Severi personas gerunt FABR. *Inscription répétée en deux endroits de la même manière; les deux pierres, dont l'une est devant une porte à Monteleone et l'autre devant une métairie à S. Victoire, sont de la même forme d'une sorte de piedestal plus large que haut CHAVPY. Monteleone dentro la terra AMAD. Monteleone in un casale di Sannizi vicino al sepolcro di L. Memmio sopra Vittoria MARTELLI.* Unius earum fragmentum in fronte aedium quarundam vici del Castello repperit STEVENSON. — Cardinalis Udalricus Carpegnia quae collegit, pridem dispersa sunt; inscriptionum quas habuit pars hodie est in Vaticano, statuae illae quo pervenivunt, ignoratur. Mea causa diligenter, frustra tamen Duhnius eas indagavit et in domo urbana Collicola dicta (*via della Stamperia*), quam fecit cardinalis ille, et in altera hodie Falconieri (*via Giulia*), quae familia orta est ex Carpegnana, et in villa Carpegnia (secundo lapide ante portam Cavalleggieri). Superesse sane in domo Collicola statuam loricatam Severo attributam habentemque paludamentum solito more in umero sinistro, sed eam et artificii pessimi esse et abesse statuam gemellam Marci.

L · MVMMIVS · COS u. c. 608  
V I C O

Descripsit Stevenson quod superest. Fabretti 400, 293 (cf. err. typ.); Chaupy *maison d'Horace* 3, 95; Amadutius ms. Savign.; Martelli *lettera al sig. Dragonetti* (Cicoli 1831) p. 2, Sic. n. 79. Est in vol. I n. 543. Orelli 564.

Quae non vidit Stevenson, inclinavi.

**4885** Montelione extra templum divae Victoriae VICT.; sotto la piazza nel sottoposto orto FOSSATI; ad S. Victoriae in hortis ad laevam NISSEN, STEVENSON. — Tivoli (?) apresso a Sancta Vecturia BVRN.; Mace- ratae apud columnam Pratensem COMPAGN. errore.

Q · LIVIO · Q · F · PALA  
VELENIO p[re]o SEVERO  
DUCENAR · TRIB · SEM  
LEG · XXII · PRIMIG · PRAEF  
5 SEMENS · COH · I · CLASSIC  
PATRONO · AEQVICVLA  
NOR · CAENINENSI · MA  
GISTR · IVVENT · TREBVL  
MVTVESCAE · QVI · OBLA  
10 TA & SIBI STATVA & AB  
EIS · HONORE CONTEN  
TVS · IMPENSAM REMISIT  
L · D · D · D

Ectypum dedit Helbig, recognovit diligentissime Stevenson. Brunelleschi cod. Maruc. A. 78. 1 f. 70' (inde Metellus cod. Vat. 6040 f. 49'); Ligorius cod. Sab. f. 7' = 101', cod. Neap. l. 36 p. 371 (inde Panvinius cod. Vat. 6035 f. 73; Rom. p. 503. 832; Grut. 487, 9 e Panvinio; ex hoc v. 1—4 repetit Compagni Reg. Pic. p. 40, a quo sumpserunt Mur. 868, 9 et Colucci Pic. 3, 235), Taur. 17 (s. v. Trebula Mutusta et s. v. Tribu Aemilia); Marianus Victorius f. 61 (inde Holstenius cod. Dresd. F 193 f. 22'); Fabretti 119, 7 de visu; Fossatius descripsit Sartio; Henzeno Nissen. Orelli 3442.

Quae in ectypo non legi, dedi inclinati. — Vv. 1—6 adscripsi exempla quae habemus.

Brunelleschi:

multa vacant  
temporali  
vetustate  
consumpta  
  
PATRONO · AEQVICVLA

Ligorius (Sab.):

Q · LIVIO · Q · F · PALA  
VELENIOKO · SEVER  
DVCENIANO · TRIB · SEMP  
LEG · XXII · PRIMIG · PRAEF  
SEMENS · COH · I · CLASSIG  
PATRONO · AEQVICVLA

Fossati:

Q LIVIO Q F HALA  
ELENIONO SEVERI  
AVG ANA TRIB IM  
PRAEF  
ASSIC  
PATRONO OCRCVLA

Victorius (vv. cont.):

Q · LIVIO · Q · F · LASA  
VELENIO · SEVERO  
DVCENIANO · TRIB · SEM  
LEG · XXII · PRIMIGENIO · PRAEF  
SEM . . . CON · CLASSI · G  
LATRONO · AEQVICVLA

Nissen:

Q · // / OL · ALA  
NESIO OSIAPR  
CVIIA M  
BAE  
CASSIO  
ARRO // / GVIA

**4886** ad Monteleone in pavimento navis dexteræ aedis S. Victoriae.

Q · LIVIO · Q · F · pal  
VELENIO · P[ro]p[ter]o  
SEVERO DVCENario  
TRIB · SEM · LEG · Xxi  
5 PRIMIG · PRAEF · SEM · COH i  
CLASSICAE · PATRONO Aequi  
CVLANORVM CAENI

Recognovit Stevenson. Fabretti 217, 564; descripserunt Fossatius Sartio, et Riccius. Orelli 3443.

3 DVCEN Fabr., DVCEN Rice., OVCEN Foss., /VCEN Stev. — 4 fin. x reliqui, xi Stev.

Fabretti:

Q · LIVIO · Q · F · PALA  
VELENIO . . . SEVER  
DVCENAR · TRIB · SEM  
LEG . . . P R A E F  
SEM . . . CLASSIC  
PATRONO · HERCVLA

Q · LIVIO Q · F · PALA  
LENIO // OSEVERO  
VC/NA/TRIB · //M  
||||| G · PRAEF  
||||| LASSIC  
I / ATRO // / CVLA

In reliquis proba exempla consentiunt. Ligorius cum in libro Sabinensi recte fere dedisset (in vv. 7—13 menda nulla est praeter 9 MVTESCAE), in Sabinensi curis secundis itemque in Neapolitano (quocum Taurinensia exempla fere convenient) exhibuit interpolatam ita, ut interpolationis prima stamina e mendis primitivi exempli ducta sint: C · VIBIO · Q · F · AIMILIA | VELENIO · EQVO · SEVERO | DVCENTANO · TRIB · SEMPR · PR | LEG · XXII · PRIM · AVG · PRAEF | SEMPRON · COH · II · CLASSIS · G | PATRONO · AEQVICVLA | GEST · TR · IVVENT · TREBVL | MVTVSTAE · QVI · OBLA | TA · SIBI · STATVA · AB | IIS · HONORE · CON- TEN | TVS · IMPENSAM · REMISIT (13 om.).