Falsas propositas in museo Neapolitano omnes diligenter composuit Fiorellius in catalogo n. 2020—2081. Ego ex Farnesianis eius n. 2020—2050 praeter Graecas omisi expressas ad archetypa originis urbanae (quae sunt Fiorellianae n. 2028—2030. 2032—2036. 2042. 2044. 2045. 2048. 2049. 2050, fortasse genuina, sed certo urbana), item n. 2037, quam constat olim prostitisse Romae; reliquas recepi sub n. 336*—344*, quoniam notae Farnesianorum non satis certa fides est. Borgianas (n. 2051—2054 Fiorellii) collegis dedi edendas cum urbanis. Neapolitanae originis n. 2055—2075 Fiorellii praeter Graecas et duas Latinas n. 2066 expressam ex titulo musei Vaticani et n. 2068, quae Danielio missa est ex urbe, aut supra leguntur sub n. 197*. 198*. 201*. 206* aut infra n. 345*—352*. 378*. Denique ex Fiorellianis originis incertae duae quae sunt Latinae n. 2080. 2081 mihi verae videbantur; sed prior earum (ATICIANO cet.) ex urbe venit.

336* [= 965*] Neapoli in museo e Farnesianis.

dis. manibus | t. claudio cohitali | ce pre. qui uixit a. xli | m. x d. iu manutia aph|rosina dulci coniugi

Descripsi et spuriam iudicavi. Gervasio *iscr. del museo Borbonico* mem. Herc. 8, 173; Fiorelli cat. n. 2038.

337* [= 968*] Neapoli in museo e Farnes.

d m | t. lauinio sergii galbae | imp. domus praefecto | qui uix. a. lxxii. m. ui d. xi | t. flauius patri et sibi et | liberis libertis libertabusq

Descripsi et falsam esse vidi. Gervasio mem. Herc. 8, 170; Fiorelli cat. n. 2047.

338* [= 970*] Neapoli in museo e Farnes.

dis. manibus | l. licinio mili|ti forti diome|des fratri op. f

Descripsi et spuriam iudicavi. Gervasio mem. Herc. 8, 173; Fiorelli cat. n. 2029.

339* [= 971*] Neapoli in museo e Farnes.

d. m | incomparabili | foeminae liuiae | medullinae quae | uix. a. xxu. tullius | dulci coniugi f.

Descripsi et spuriam iudicavi. Gervasio mem. Herc. 8, 177; Fiorelli cat. n. 2040.

340* [= 973*] Neapoli in museo e Farnes.

d. m | manilio puero qui uix. | a. uii parentes fecere.

Descripsi et spuriam iudicavi. Gervasio mem. Herc. 8, 178; Fiorelli cat. n. 2043.

341* [= 975*] Neapoli in museo e Farnes.

d m | rhodino | calphurnio | furius patri | optimo fecit

Descripsi et falsam iudicavi. Gervasio mem. Herc. 8, 179; Fiorelli cat. n. 2027.

342* [= 976*] Neapoli in museo.

D M
L · SABINO MILITI QVI
VIX · AN · XXVI M · V D · XII
FVRIVS SODALI CARISS
IMO BENEMERENTI F·

Vidi et damnavi. Gervasio mem. Herc. 8, 174; Fiorelli cat. n. 2041.

343* [= 979*] Neapoli in museo e Farnes.

d m | l. tiberio c. caes. | caligolae tabellario qui uix an | lxi. m. ix. d. xuiii | plautilla uxor | benemerenti f

Descripsi; fraus est evidentissima. Gervasio mem. Herc. 8, 169; Fiorelli cat. n. 2039.

344* [= 969*] Neapoli in museo e Farnes.

eques equo citato currens, hastam cum vexillo portans; etiam solum indicatur

zesbie suae | quam unice amauit | q. catullus. merans | posuit. uix. an. xuii | obit. ix calendas iuli

Descripsi et falsam esse vidi. Gervasio mem. Herc. 8, 120; Fiorelli cat. n. 2046.

345* [= 960*] fuit apud Danielem MIN. Iam Neapoli in museo.

uenere genitrici | et genio | ludorum | aram | albertinus | claudi. lib | rhedartus

Descripsi et condemnavi. Guarini *fast.* ed. 1 p. 173; Gervasio mem. Herc. 8, 167; Minervini inscr. mus. Borb. p. 54 n. 76; Fiorelli cat. n. 2060.

346* [= 470*] vas cinerarium. Casertae apud Danielem olim, deinde Neapoli apud Castaldium. Nunc in museo GERV.

p. caelidio | thermarum. publ. custodi | coniugi. suo. carissimo | decimia. m. p

Recognovi. Daniele in ed. carminum et epistolarum Ant. Thylesii (Neapoli 1808. 4) p. 9. 57 aere expressit; Guarini *alcuni sugg. antichi* p. 90; Gervasio mem. Herc. 8, 170; Fiorelli cat. n. 2073.

347* [= 471*] Casertae apud Danielem antea, deinde Neapoli penes Castaldium. Iam ibi in museo publico.

d. m. d | reliquiis. l. fuluii. anthusiani | leuiter. tegat. terra. mater

Recognovi; puncta habet ad imas litteras apposita. Daniele edidit bis aere expressam, et in 'elegia Nicolai Ciampitti in obitum Viti Mariae Iuvenatii' (Neapoli 1806) in ipso indice et in libello quem citavimus ad n. 346* p. 17. 52; Guarini *alcuni sugg. ant.* p. 90; Minervini *Bullett. Napol.* t. III p. 42; Gervasio mem. Herc. 8, 180; Fiorelli cat. n. 2074.

342*a* [= 977*] Neapoli in museo e Farnes.

D M
LVCIO SABINO MILITI
VIX · A · LXI · M · II · D · VII

Descripsi et falsam iudicavi. Gervasio l. c.; Fiorelli cat. n. 2031.

348* [= 963*] Neapoli in museo.

VERVS
AVGVS . . sic
RM · PATER
O · VI · IP · IM · CO · III ·

Descripsi; spuria sit necesse est, etsi litterae per se excepta una S satis recte factae sunt. Gervasio mem. Herc. 8, 168; Fiorelli cat. n. 2061.

349* [= 964*] cista. Neapoli in museo.

d. m | aureliae. bassianae | annos. quae. uix. xl et | uii soles

Descripsi et falsam iudicavi. Puncta ad imas litteras apposita sunt. Gervasio mem. Herc. 8, 172; Fiorelli cat. n. 2063.

350* [= 967*] Neapoli in museo.

d. m | iulia. bassiana | una. cum. matre. complexa | funere. hic. sita. est | uix. annos. xu. d. iii | bene. sit. ambabus

Descripsi et falsam iudicavi. Puncta ad imas litteras posita sunt. Gervasio mem. Herc. 8, 171; Fiorelli cat. n. 2062.

351* *a lettere rilevate in capitello di marmo bianco, di ordine corinzio, di diametro palmi* $2^3/_4$ *e di lunghezza negli angoli superiori di palmi* $5^1/_2$*; trovato nelle opere di bonificazione presso la foce del lago Fusaro.* Est Neapoli in museo.

m. lollius

Descripsi et falsam iudicavi. Bonucci in actis musei Neapolitani s. d. 10 Iun. 1858.

352* antea Puteolis apud Criscium, ab a. inde 1858 Neapoli in museo.

imp. cæsari. m. aurelio | antonino. pio. felici. augusto | tibicines. puteol. | qui. sacris. | publicis. praest. sunt.

Recognovi. Puncta habet ad imas litteras apposita. Criscius dedit Bruzzae; Iosephus Maria de Isanti inscriptiones Puteolis erutae (1872) p. 30; Fiorelli cat. n. 2071.

353* repperit in regno Neapolitano, dum viae ferratae fiunt, Salamanca.

lex frum. de crib | ex s. c. in templo | sanctae cereris | in f. gran. scalaer | circum p. crip. mens | coss. c. iul. et l. uirginio

Guerra Matritensis misit Huebnero.

354* antea Sommae ad Vesuvium in hortis quibusdam, nunc Neapoli apud principem Ferd. Colonna-Stigliano.

d. m | t. annius. bassianus | coniugi. sanctissimae | et. reuerentissimae | fecit

Descripsi et suspectam iudicavi.

355* litteris leviter incisis, sed certis. Pollenae in villa Santangelana.

TIÞITIVS
ƧMCΠTΛWO
CO

Duhn descripsit.

356*

a Neapoli.

phoebo splendidissimo deo | iunius aquila tribunus

Mur. 1979, 1 a Como. Est versio Neapolitanae Graecae C. I. Gr. 5790.

b de Ti. Iulii Tarsi titulo Graeco vide quae monuimus in praefatione Puteolanarum sub Cyriaco p. 184.